

**BIENVENIDOS**

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!



**AUDIENCIA PÚBLICA  
DE RENDICIÓN DE  
CUENTAS**

**VIGENCIA 2015**

**¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!**

**17 DE JULIO DE 2016  
AUDITORIO PAUL RIVET**

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

## **POLÍTICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS**

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

Documento Conpes 3654 de 2010 y  
Ley 1474 de 2011 - Estatuto Anticorrupción (artículo 78)

- Secretaría de Transparencia de la Presidencia de la República
- Departamento Nacional de Planeación (DNP)
- Departamento Administrativo de la Función Pública (DAFP)

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

OBJETIVO



CIUDADANO  
SATISFECHO



# AGENDA

1. ICANH e historia - misión y visión
2. Responsabilidades públicas

## PRIMERA PARTE. GESTIÓN DEL PATRIMONIO Y POLÍTICA PÚBLICA

3. Gestiones de la Dirección General (Dr. Ernesto Montenegro)
4. Aspectos jurídicos (Dra. Katherine Patiño)
5. Gestión misional - Subdirección Científica (Sr. Andrés López)
  - 4.1. Arqueología (Dr. Juan Manuel Díaz)
  - 4.2. Patrimonio (Dr. Fernando Montejo)

## SEGUNDA PARTE. INVESTIGACIÓN

- 4.3. Antropología (Dr. Carlos Andrés Meza)
- 4.4. Historia (Dr. Jorge Gamboa)
- 4.5. Divulgación y Publicaciones (Sr. Nicolás Jiménez)

## TERCERA PARTE. INFRAESTRUCTURA

6. Gestión administrativa y financiera (Dra. Olga Lucía Rivero)
7. Gestión de Planeación y TI (Dr. Ricardo Grisales Cardona)
8. Sesión de preguntas
9. Cierre



¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

AVANCES Y  
LOGROS  
2015

# MISIÓN

El ICANH tiene la responsabilidad de gestionar el conocimiento que permite resguardar el patrimonio arqueológico y antropológico de Colombia, a través de la investigación, la conservación, la divulgación y la regulación de las intervenciones sobre el patrimonio. Como entidad pública de carácter nacional, responde a los requerimientos de la sociedad colombiana relativos a la investigación, el dialogo intercultural y al reconocimiento de la diversidad social y cultural en la política pública colombiana. Desarrolla programas de investigación, divulgación y de consolidación de un pensamiento abierto sobre la historia, sobre la sociedad y sobre los territorios.

El ICANH se nutre de iniciativas sociales, académicas y políticas del reconocimiento cultural y las expresa en esos mismos ámbitos, generando reconocimiento, promoviendo la convivencia pacífica y propendiendo por los derechos de todos los individuos.

El ICANH entiende la sociedad colombiana en su diversidad social y cultural y considera que la vida colectiva requiere del conocimiento y reconocimiento de las gentes y las tradiciones culturales que conviven contemporáneamente, así como de los procesos sociales que se han dado en su territorio. El ICANH es una entidad que se fija principios éticos de acción en los procesos de investigación y propende por su divulgación: el reconocimiento y el respeto entre géneros, el reconocimiento y el respeto entre tradiciones culturales, el reconocimiento y respeto de los derechos individuales y colectivos. Estos enunciados apuntan a consolidar una entidad enfocada en la investigación humanista y constructora de paz y equidad social.

**VISIÓN**

# RESPONSABILIDADES PÚBLICAS DEL ICANH

1999	2000	2001	2002	2008
<p>LEY 14 /1936 Protección de bienes de valor histórico.</p> <p>LEY 36 /1936 Protección de Monumentos.</p> <p>ACUERDO CULTURAL COLOMBIA ESPAÑA 1952 Para la edición y publicación de la Flora Mutis.</p> <p>LEY 163/1959 Monumentos Nacionales.</p> <p>LEY 45 de 1983, Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural.</p> <p>LEY 63 de 1986, Convención para prohibir e impedir la importación y la exportación de bienes culturales.</p> <p>DECRETO 1397 DE 1989 Por el cual se reglamenta la Ley 163 de 1959.</p> <p>CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991</p> <p>LEY 16 de 1992, Convenio con Perú para la protección, conservación y recuperación de bienes arqueológicos, históricos y culturales</p> <p>DECRETO 2374 DE 1993 (noviembre 30) (MIN. EDUCACIÓN)</p> <p>Por el cual se adiciona el Decreto 2128 de 1992 y se dictan otras disposiciones</p> <p>LEY 397/1997 (modificada por la Ley 1185/2008 Ley General de Cultura.</p> <p>Decreto 2667/1999 (MC) Creación del ICANH</p>	<p>LEY 587/2000, Convenio con Ecuador para la recuperación y <b>devolución de bienes culturales robados.</b></p>	<p>RESOLUCIÓN 2094 26/10/2001 por la cual se reglamentan algunas <b>competencias</b> institucionales en materia de <b>protección del patrimonio arqueológico.</b></p>	<p>Decreto 833/2002 Se reglamenta <b>parcialmente la Ley 397 de 1997 en materia de patrimonio arqueológico nacional.</b></p> <p>CONPES 3162/2002 Lineamientos para la sostenibilidad del Plan Nacional de Cultura 2001-2010 “hacia una ciudadanía democrática cultural”</p> <p>CONPES 3169/2002 <b>Política para la población afrocolombiana.</b></p>	<p>LEY 1185/2008, por la cual se modifica y adiciona la Ley 397 de 1997 –<b>Ley General de Cultura–</b></p> <p>DECRETO 3770 DE 2008 Por el cual se reglamenta la <b>Comisión Consultiva de Alto Nivel de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras;</b> se establecen los requisitos para el registro de consejos comunitarios y organizaciones de dichas comunidades</p>

# RESPONSABILIDADES PÚBLICAS DEL ICANH

2009	2010	2011	2013	2014	2015
<p><b>DECRETO 763 DE 2009</b> Por el cual se reglamentan parcialmente la Ley 397 de 1997 modificada por medio de la Ley 1185 de 2008.</p> <p><b>DECRETO 2941 DE 2009</b> Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 397, en lo correspondiente al patrimonio cultural de la nación de naturaleza inmaterial.</p> <p><b>CONPES 3589/2009</b> Consolidación de la <b>política nacional de información geográfica y la infraestructura</b> colombiana de datos espaciales (ICDE)</p>	<p><b>RESOLUCIÓN 0983 DE 2010</b> (Ministerio de Cultura). Por la cual se desarrollan algunos <b>aspectos técnicos relativos al patrimonio cultural de la nación</b> de naturaleza material.</p> <p><b>DECRETO 2820 DE 2010</b> (derogado por el Decreto Nacional 2041 de 2014), por el cual se reglamenta el título VIII de la Ley 99 de 1993 <b>sobre licencias ambientales.</b></p>	<p><b>DECRETO-LEY 4633 DE 2011.</b> Por medio del cual se dictan <b>medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de derechos territoriales a las víctimas</b> pertenecientes a los <b>pueblos y comunidades indígenas.</b></p> <p><b>DECRETO-LEY 4635 DE 2011.</b> Por el cual se dictan <b>medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de tierras</b> a las víctimas pertenecientes a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.</p>	<p><b>LEY 1675/2013</b> En lo relativo al <b>patrimonio cultural sumergido.</b></p> <p><b>DIRECTIVA PRESIDENCIAL n.º10.</b> Guía para la realización de <b>consulta previa.</b></p> <p><b>CONPES 3762/2013</b> “Lineamientos de <b>política para el desarrollo de proyectos de interés nacional</b> y estratégicos (Pines)”</p>	<p><b>DECRETO 1698/2014</b> Por el cual se reglamenta la Ley 1675 de 2013.</p> <p><b>DECRETO 2041 DE 2014</b> Por el cual se reglamenta el título VIII de la Ley 99 de 1993 sobre licencias ambientales.</p> <p>Bases del Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018</p>	<p><b>LEY 1753/2015</b> Plan Nacional de Desarrollo</p>



¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

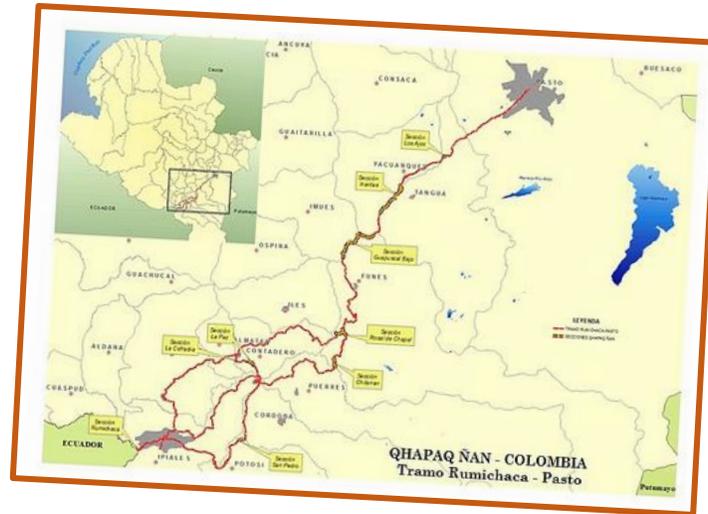
Trabajamos en la  
conformación del nuevo  
Parque Arqueológico  
Nacional  
SANTA MARÍA DE LA  
ANTIGUA DEL DARIÉN

DIRECCIÓN  
GENERAL



# PROYECTAMOS LA FORMULACIÓN DE PLANES DE MANEJO PARA ÁREAS ARQUEOLÓGICAS PROTEGIDAS

Plan de Manejo del Qhapaq-Ñan. Sistema vial andino.



Área arqueológica protegida en la serranía de San Lucas

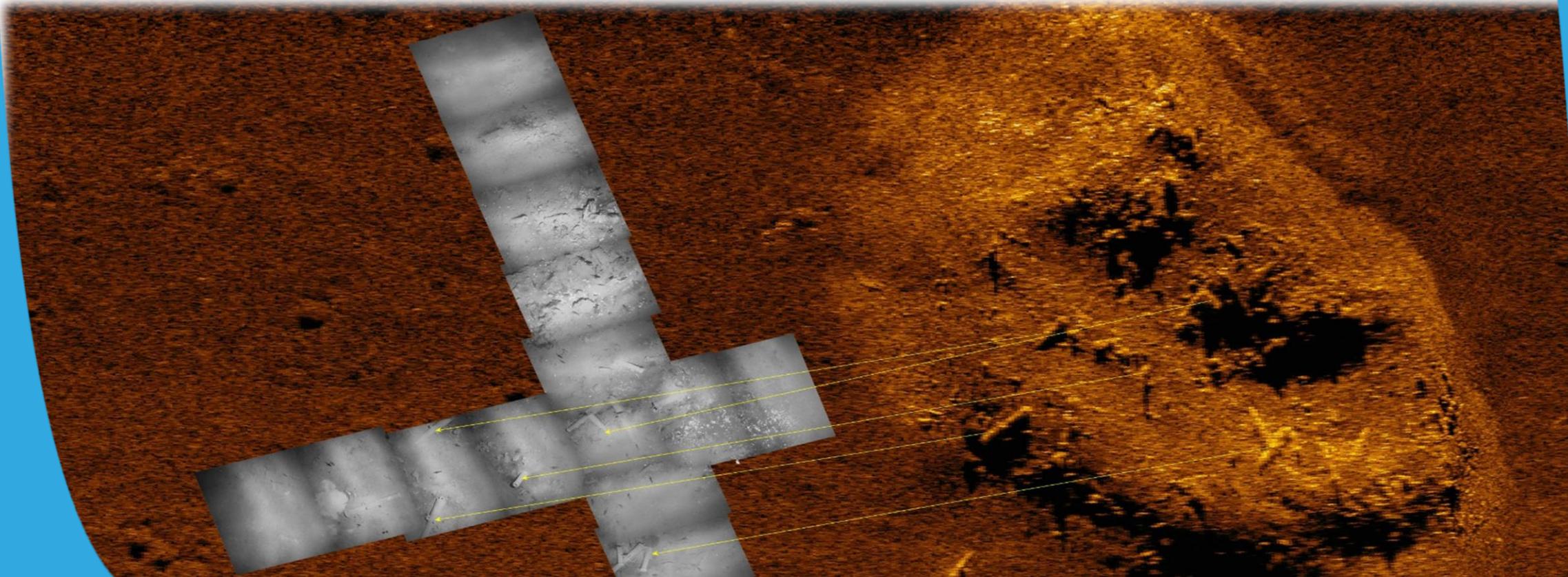
Paisaje fortificado de la ciudad y de la bahía interna y externa de Cartagena de Indias.



**DIRECCIÓN  
GENERAL**

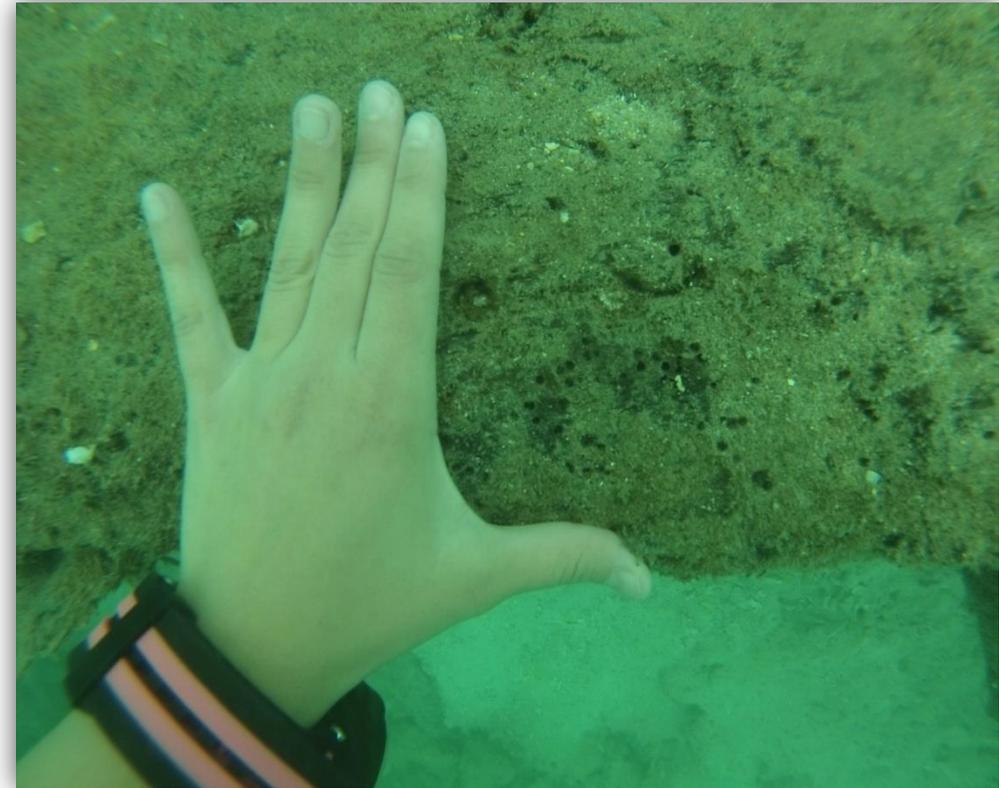
# GESTIÓN DEL PATRIMONIO Y POLÍTICA PÚBLICA

Junto a entidades públicas y privadas participamos activamente en la aplicación de la Ley de Patrimonio Cultural Sumergido (1675/2013), mediante las investigaciones en el contexto arqueológico de Bocachica, Cartagena, así como la dirección científica del hallazgo arqueológico del Galeón San José y la investigación en historia marítima colonial de Colombia.



# GESTIÓN DEL PATRIMONIO Y POLÍTICA PÚBLICA

A través de un Convenio con el Instituto Nacional de Vías (Invías), el ICANH adelantó la primera fase de la ejecución de actividades contempladas en el plan de manejo arqueológico correspondiente al dragado de profundización del canal de acceso al puerto de Cartagena, sector Bocachica y sector Manzanillo en Cartagena, Bolívar.



## INVESTIGACIÓN

Investigación para publicación, en el marco del Programa Nacional de Estímulos:  
*Brujería, minería tradicional y capitalismo transnacional en los Andes* (Premio  
Nacional de Investigación en Antropología 2015).

Investigación para publicación, en el marco de las becas otorgadas por la Dirección  
General:

*Jóvenes tukano: sociabilidades urbanas y construcción de futuro en Mitú y San  
José del Guaviare.*



Convocatoria  
de Estímulos  
2015

# AVANCES Y LOGROS PROCEDIMIENTOS

**OFICINA  
JURÍDICA**

**30**

Convenios y acuerdos  
específicos

Entidades públicas y privadas encaminadas al cumplimiento del objeto misional del ICANH.

**6**

Denuncias penales

En defensa de la fe pública y del patrimonio arqueológico de la nación.

**4**

Tutelas en que se nos  
vinculó o accionó

Tres (3) fueron declaradas improcedentes y una (1) ordenó llevar a cabo acompañamiento a consulta previa.

**12**

Derechos de Petición y/o  
Conceptos jurídicos

Elaboración y respuesta de derechos de petición y conceptos solicitados.

**100%**

Representación judicial

Tanto en procesos jurisdiccionales como administrativos.

**¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!**

# PROCESOS SANCIONATORIOS

- La Oficina Jurídica del ICANH lleva a cabo el **procedimiento sancionatorio** para ordenar las sanciones de que trata el artículo 15 de la Ley 397 de 1997, modificado por el artículo 10 de la Ley 1185 de 2008 en aquellos **casos y acciones que supongan afectación del patrimonio arqueológico**.
- Mediante Resolución 051 del 19 de marzo del 2015, se creó el **Comité de Afectación a Patrimonio Arqueológico**, con el fin de optimizar los procedimientos internos de la entidad en el momento de iniciar **una actuación administrativa**.

Número de procesos iniciados	Número de procesos archivados	Número de sanciones impuestas	Número de sanciones pagadas	Valor total pagado al ICANH
10	0	6 *	4 *	\$809.625.750 *

\* Sanciones durante los años 2015 y 2016, resultado de procesos iniciados durante el 2015.

OFICINA  
JURÍDICA



# SAN AGUSTÍN Y ALTO DE LOS ÍDOLOS

Levantamiento tridimensional de estatuaria en San Agustín.

Sensibilización en protección del patrimonio en San Agustín.

Investigaciones arqueológicas en el Alto de las Piedras.

Exposición artística temporal en San Agustín (Emiro Garzón).

Adecuación del sistema de iluminación, Museo Luis Duque Gómez, San Agustín.

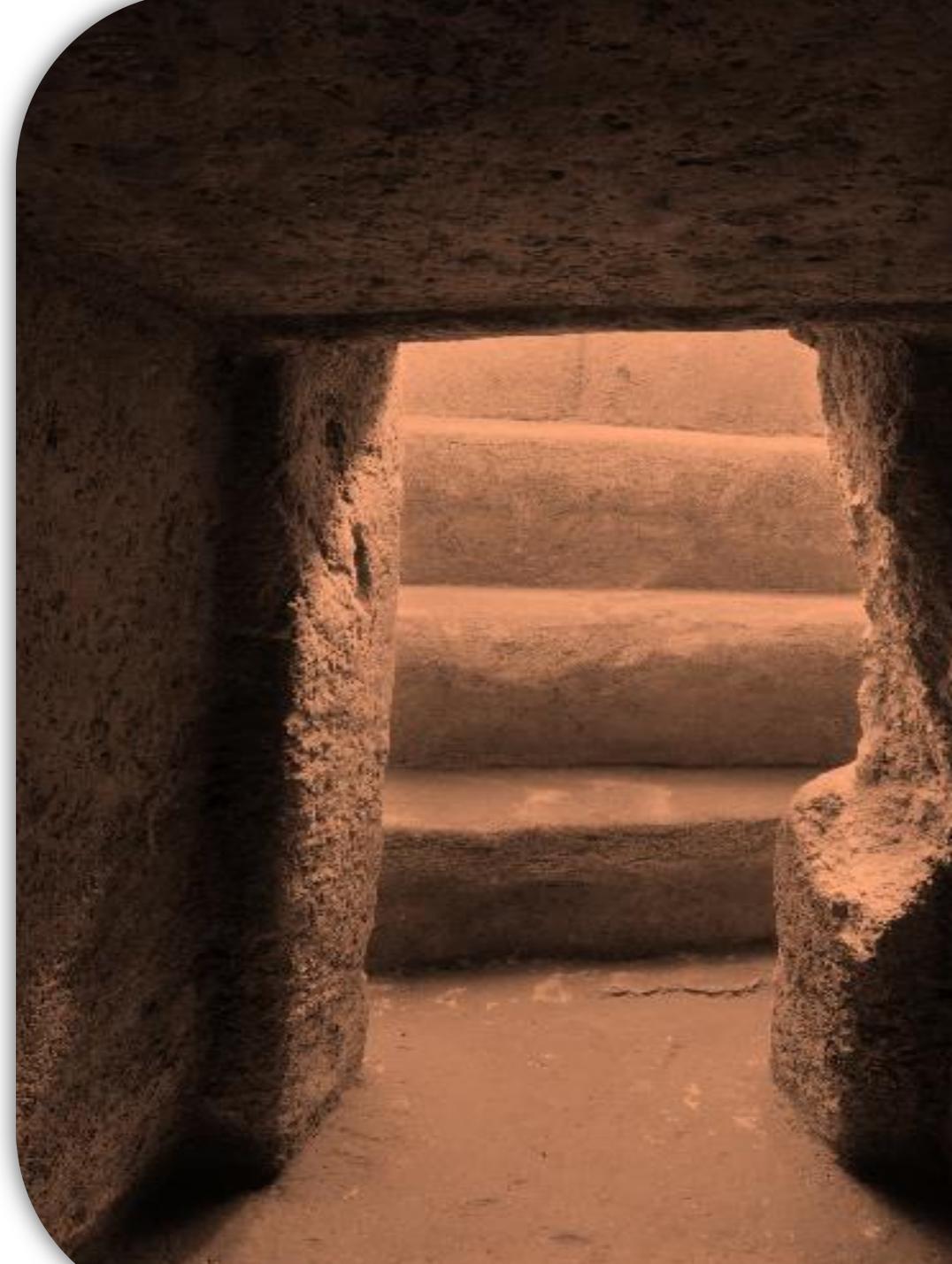


**SUBDIRECCIÓN  
CIENTÍFICA**

**Logros y avances  
2015**

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

# TIERRADENTRO



## INVESTIGACIÓN

1. Sistematización del archivo del Instituto Etnológico Nacional
2. Sistematización del archivo del Instituto Etnológico del Cauca.
3. Flora Mutis.
4. Portal pedagógico: historia de Bogotá en documentos digitales.
5. Cultura campesina

## POLÍTICA PÚBLICA

Política Pública de Sitios Sagrados.

**SUBDIRECCIÓN  
CIENTÍFICA**



# AVANCES Y LOGROS

## INVESTIGACIÓN



### PROMOCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA 2015

PROYECTO	RESPONSABLE	VALOR
Organización social en las estribaciones de la serranía de San Lucas: estudio de unidades domésticas en el sitio arqueológico de Santa Helena (San Martín de Loba, Bolívar).	Natalia Lozada	\$20.000.000
Entre montañas y quebradas, prospección arqueológica en el río Pocito: aportes al conocimiento del poblamiento prehispánico en el norte de Caldas.	Harrison Andrés Gallego	\$9.995.850
Intercambio, guerra, agricultura intensiva y complejización social en los llanos del Casanare.	Juan Carlos Vargas	\$20.000.000
Datación y análisis espaciales para las evidencias arqueológicas del sitio San Felipe en los Palmitos (Sucre)	Luis Carlos Choperena	\$20.000.000
Acercamiento a las opciones técnicas en la elaboración de las cerámicas tempranas en la costa caribe colombiana: un estudio tecnológico de los sitios de Puerto Hormiga y Monsú.	Ángel Cadena	\$9.995.850

Inv

# ARQUEOLOGÍA

# ARQUEOLOGÍA



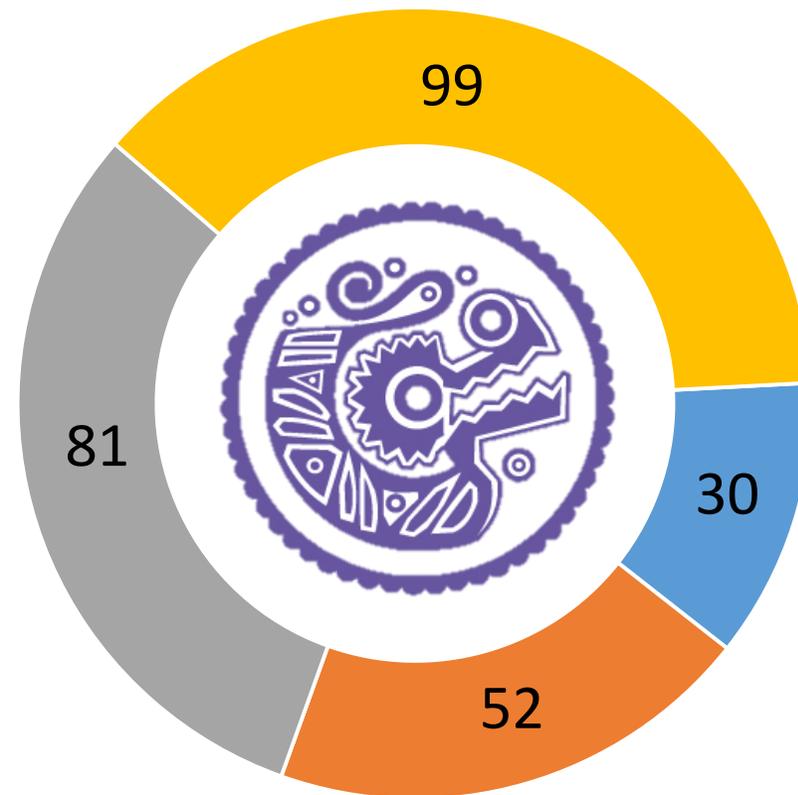
PROYECTOS 2015	RESPONSABLE
Seguimiento integral a las autorizaciones de intervención arqueológica autorizadas por el ICANH Colombia	Alessandro Martínez.
Manejo y atención del patrimonio arqueológico colombiano en situaciones de <u>hallazgos fortuitos</u> y afectación	Beatriz Eugenia Rincón
Programa de investigación arqueológica en sitios patrimoniales de Colombia, temporada 2015	Beatriz Eugenia Rincón
Prospección geomagnética del sitio arqueológico de Mesitas, San Agustín, Huila, temporada 2015	Víctor González
Proyecto Arqueológico Valle de Pamplonita	Víctor González
Fortalecimiento Grupo de Arqueología	Fernando Montejo
Laboratorio de Arqueología	Ángela Escobar
Atlas Arqueológico de Colombia: manejo y gestión de información espacial en arqueología colombiana	Fernando Montejo
Programa de investigación y protección del patrimonio arqueológico para la Depresión Momposina (Sucre)	Fernando Montejo
Convocatoria Estímulos a la Investigación	Fernando Montejo

# PARTICIPACIONES



ARQUEOLOGÍA

# VISITAS TÉCNICAS



- Manejo y atención del patrimonio arqueológico colombiano en situaciones de Hallazgos Fortuitos y Afectación
- Seguimiento integral a las autorizaciones de Intervención Arqueológica y Planes de Manejo Arqueológico
- Afectación de patrimonio arqueológico.
- Hallazgos fortuitos de patrimonio arqueológico

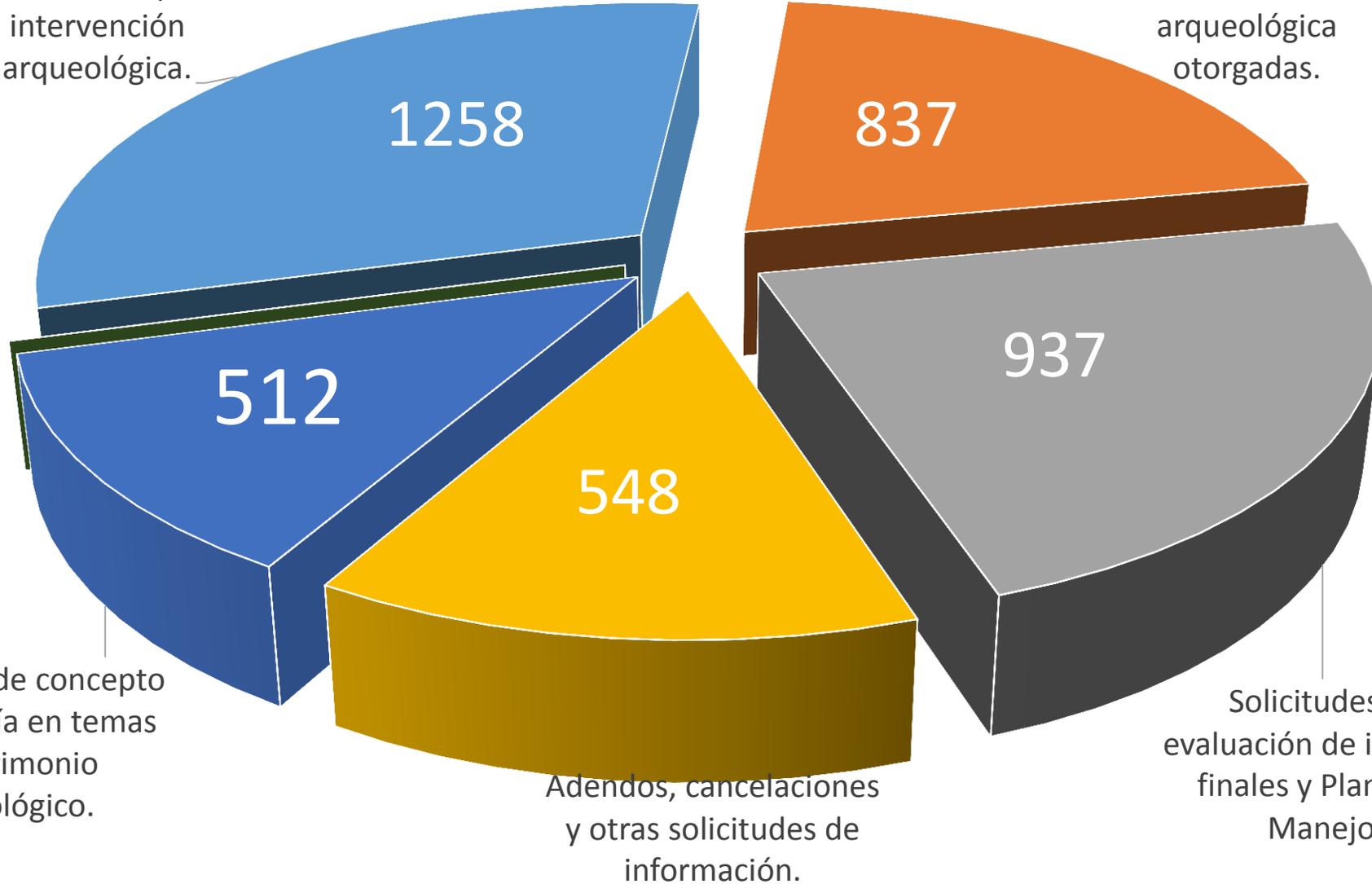
¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

# SOLICITUDES Y TRÁMITES



Solicitudes de autorización para intervención arqueológica.

Autorizaciones de intervención arqueológica otorgadas.



Solicitudes de concepto y/o asesoría en temas de patrimonio arqueológico.

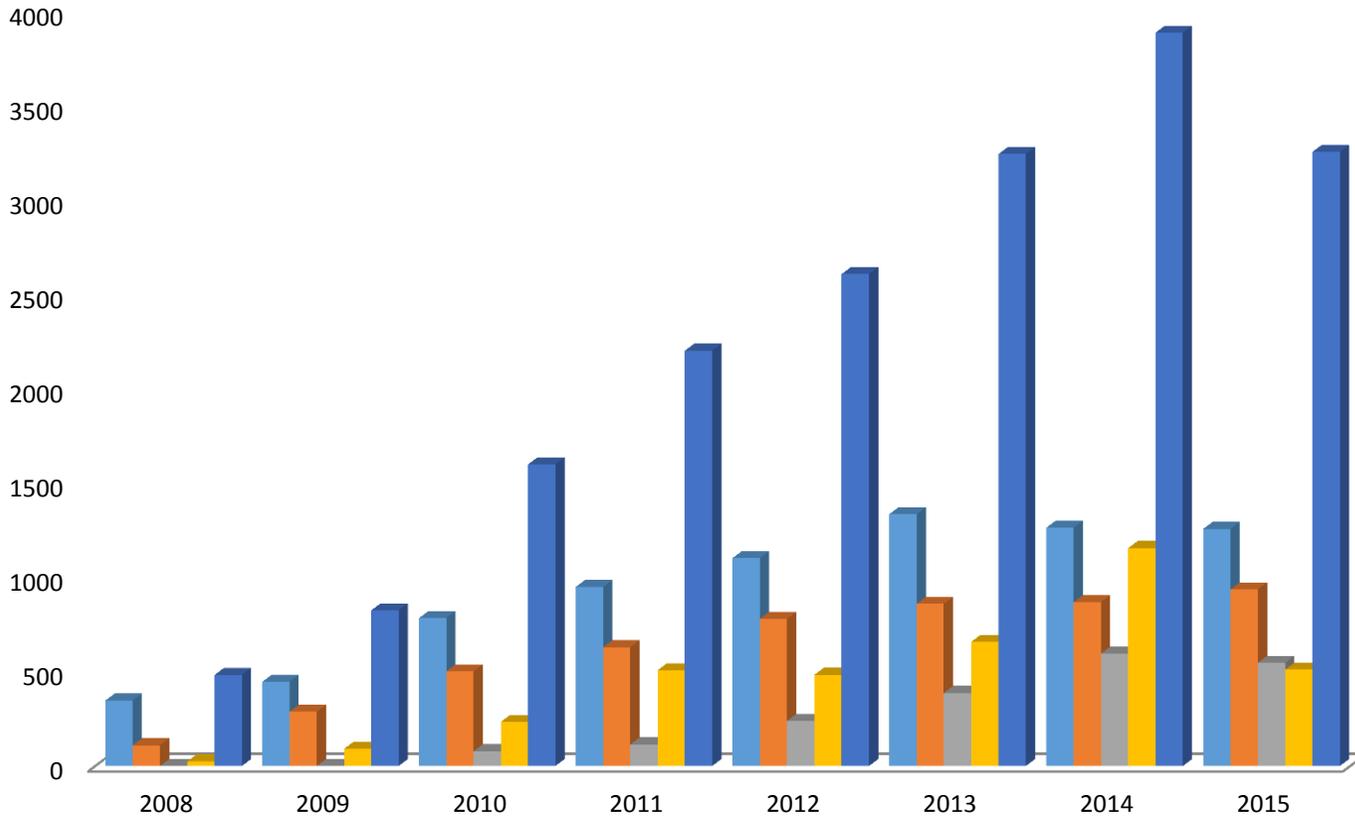
Adendos, cancelaciones y otras solicitudes de información.

Solicitudes de evaluación de informes finales y Planes de Manejo.

**TOTAL DE SOLICITUDES ATENDIDAS 3580**

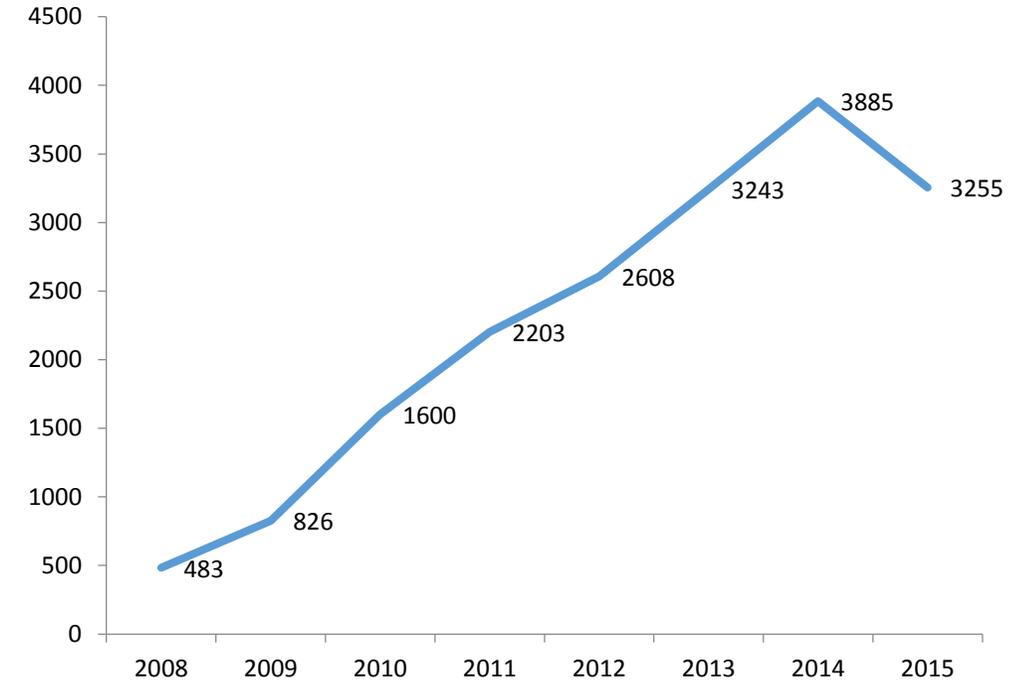


# CRECIMIENTO TRÁMITES ENTRE 2008 Y 2015



- Solicitudes de Autorización de Intervención Arqueológica
- Solicitudes de evaluación de informes finales y Planes de Manejo.
- Adendos, cancelaciones y otras solicitudes de información
- Solicitudes de concepto y/o asesoría en temas de patrimonio arqueológico
- TOTAL DE SOLICITUDES ATENDIDAS

## TOTAL DE SOLICITUDES ATENDIDAS



**ARQUEOLOGÍA**

## LABORATORIO

**Número de certificados de tenencia expedidos**

Año	Certificados de tenencia expedidos	Piezas / lotes registrados
2015	44	11154

\*\*Lotes: conjunto de fragmentos similares

**Casos de repatriación**

N.º	Año	País	Detalle	Fecha repatriación	N.º piezas
1	2015	Ecuador	Repatriación de piezas - Caso de incautación "Magola Rojas" - Ecuador	10 de marzo de 2015	7
2	2015	Estados Unidos	Repatriación de piezas entregadas por el ciudadano colombiano Martín Saldarriaga - Miami	1.º de diciembre de 2015	316

**Peritajes: definición de pertenencia al patrimonio arqueológico de la nación**

Incautaciones – Gipac (Colombia)	Subastas en el exterior	Casos de posible tráfico ilícito en el exterior
5 casos	7 casos	5 casos

## SALIDAS TEMPORALES

Solicitante	Razón	N.º piezas	Certificado de registro ICANH	País de destino	Año
Museo del Oro	Exposición en The Royal British Columbia Museum Corporation	137	3708	Victoria-Canadá	2015
Museo del Oro	Museo Nacional de Antropología de México (en el marco de la visita de Estado que el presidente de la República de Colombia realizó a México el 8 de mayo)	2	3708	México D. F. - México	2015

### Réplicas: Trámite para Autorizaciones de salida de réplicas del país

Casos	Piezas/Lotes
16	92

### Entrega de material arqueológico a otras instituciones

Total objetos pieza/lote	Entidad de destino
16	Laboratorio de Antropología Física, UN
2	Museo del Río Magdalena, Honda
28	Museo de Manaure, Cesar
13	MUSA

# CONVENIOS

## Convenio

## Objetivo

## Logros



Aportar el conocimiento, la información, la cooperación y asesoría en el marco de las competencias legales de cada entidad que suscribe el convenio, para optimizar el cumplimiento de sus objetivos misionales en la región de la Mojana, de conformidad con los estudios previos y sus anexos, los cuales hacen parte integral del presente convenio.

Se realizaron aportes importantes en la orientación de acciones del Estado encaminadas a manejar la problemática de las inundaciones en la zona de la Mojana.



Acuerdan cooperar y trabajar hacia la internacionalización de la educación superior.

Perforación para estudios paleoclimáticos en la laguna de Guatavita.

# PATRIMONIO

## RENOVACIÓN DEL GUION Y MONTAJE MUSEOGRÁFICO DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA. TERCERA ETAPA, 2015

Sala 13, Tierra como Recurso: consecución de piezas, contextualización de objetos, restauración e intervención de piezas arqueológicas y etnográficas

- ✓ Contextualización de piezas de la colección etnográfica: trabajo con comunidades indígenas, redes académicas con estudiantes.
- ✓ Investigación, guion curatorial y seguimiento del diseño, la producción y el montaje de la sala transitoria Colombia en Movimiento y de la sala temporal Antes de que las Cosas Desaparezcan.
- ✓ Documentación, diagnóstico, conservación y restauración de textiles arqueológicos.



Fotografías No. 19, 20 y 21. Proceso de conservación del ribete del cuello.



# Logros y avances



## Conservación preventiva de las colecciones arqueológica y etnográfica del ICANH ubicadas en el Museo Nacional

- ✓ Desarrollo de un protocolo de manejo, conservación y manipulación de la colección arqueológica.
- ✓ Diagnóstico general de las colecciones.
- ✓ Monitoreo de las condiciones climáticas de las colecciones.
- ✓ Mantenimiento de las salas y los materiales arqueológicos y etnográficos expuestos.

## Contextualización, registro fotográfico y actualización de la sección de la colección etnográfica en la página web del ICANH [www.icanh.gov.co](http://www.icanh.gov.co)

- ✓ Contextualización de la colección etnográfica: talleres con comunidades embera y noanamá, revisión de bibliografía secundaria, convenio con la Facultad de Biología de la Pontificia Universidad Javeriana.
- ✓ Curaduría y seguimiento del diseño, producción y montaje de la reserva visible.



# INTERVENCIÓN DE ESTRUCTURAS FUNERARIAS Y ELEMENTOS ESCULTÓRICOS PARQUE ARQUEOLÓGICO DE TIERRADENTRO

- ✓ Mantenimiento de hipogeos.
- ✓ Conservación de esculturas en El Tablón y museos.
- ✓ Monitoreo de condiciones climáticas.
- ✓ Revisión y actualización del manual de mantenimiento para los parques arqueológicos.
- ✓ Visita y mantenimiento en las áreas de influencia del parque.



Imagen 3. Toma de Muestras. Segovia 2. A ras de piso.

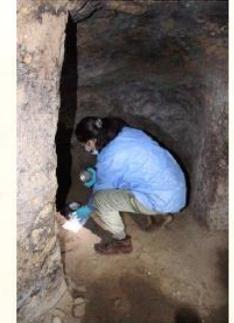


Imagen 4. Toma de Muestras. Segovia 3. A ras de piso



**MinCultura**  
Ministerio de Cultura

**INSTITUTO COLONIAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA**

**ANÁLISIS DE DETERIOROS -**

**HIPOGEO S12**

**EROSIÓN** **FALTANTES** **GRIETAS** **ABRASIÓN**

**PERDIDA DE CAPA P.**

**PATRIMONIO**

# PATRIMONIO



## INTERVENCIÓN DE ESTRUCTURAS FUNERARIAS Y ELEMENTOS ESCULTÓRICOS, PARQUE ARQUEOLÓGICO SAN AGUSTÍN E ISNOS Y SU ÁREA DE INFLUENCIA

- ✓ Conservación preventiva de las colecciones en áreas abiertas (tumbas y esculturas) y mantenimiento del museo y las reservas.
- ✓ Capacitación a trabajadores de parques en temas de conservación.
- ✓ Seguimiento a la verticalidad de esculturas.
- ✓ Monitoreo de fisuras y grietas para la Fuente del Lavapatas.



# CONSERVACIÓN DE ESTRUCTURAS PARQUE ARQUEOLÓGICO DE TEYUNA- CIUDAD PERDIDA

✓ Conservación de la UV41 (anillos 26 y 26A) y UV42 (anillos 7, 8, 9 y 10)





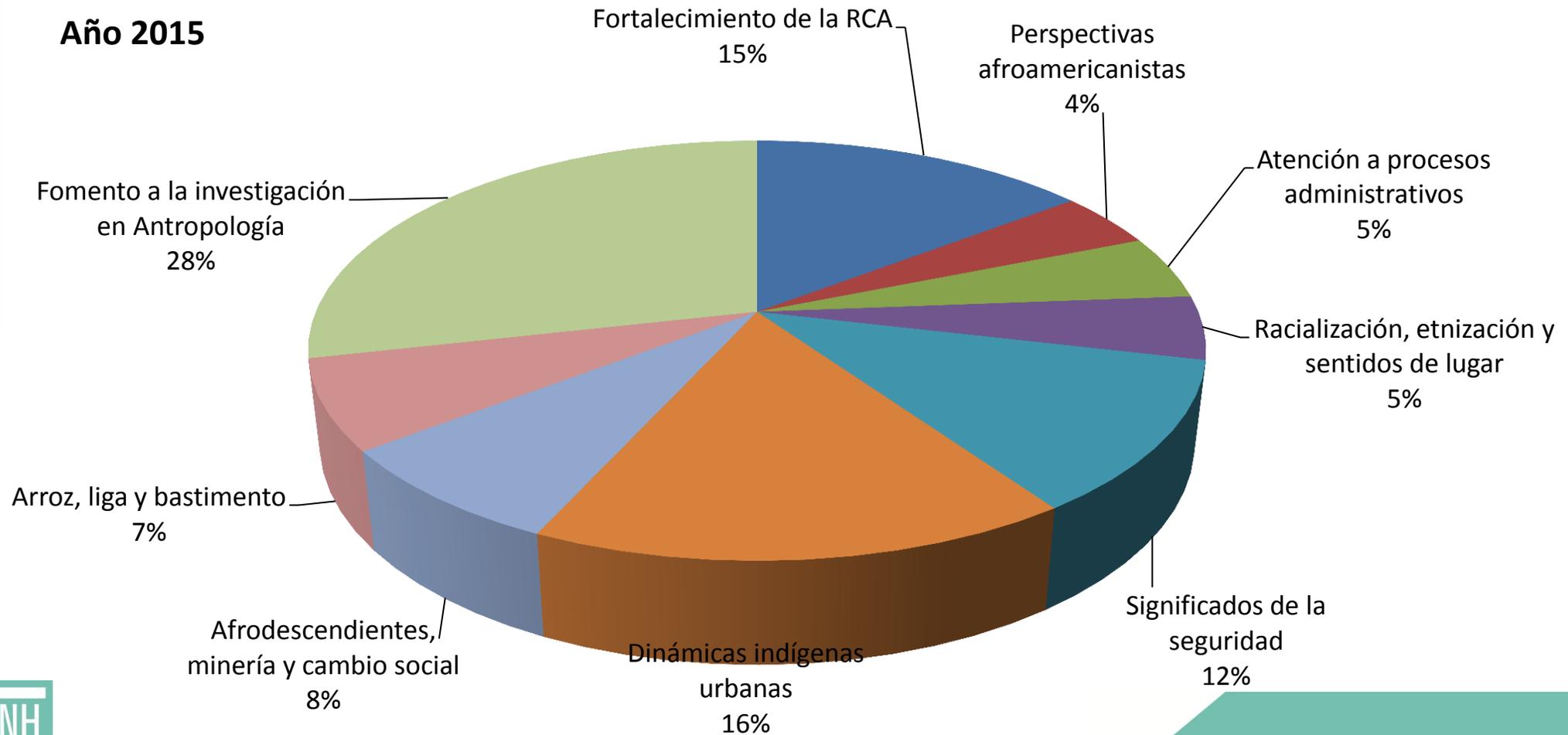
# ANTROPOLOGÍA

## ESTABLECER CRITERIOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS Y PLANIFICAR EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y EJECUTAR PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Líneas estratégicas transversales de investigación	Proyecto	Objeto de estudio	Estado
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Multiculturalidad, etnicidad y estado</b></li> <li>• <b>Antropología del desarrollo</b></li> <li>• <b>Antropología política</b></li> <li>• <b>Antropología urbana</b></li> <li>• <b>Ambiente y sociedad</b></li> <li>• <b>Antropología histórica</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas indígenas urbanas en la Amazonia-Orinoquia colombiana. Un estudio exploratorio sobre movilidad espacial, migración y desplazamiento indígena.</li> </ul>	Migración y desplazamiento de poblaciones indígenas en territorios de frontera en la Amazonia.	Finalizado en 2015
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arroz, liga y bastimento: alimentación y políticas agroalimentarias en la Mojona, caribe colombiano.</li> </ul>	Factores económicos, políticos, sociales, ambientales y culturales de la alimentación en la Mojona, caribe colombiano.	Finalizado en 2015
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afrodescendientes, minería y cambio social en la cuenca del río San Juan, Chocó, 1906-1997 (fase 3).</li> </ul>	Transformaciones del sector minero metalífero en el Chocó (1906-1997).	Avanzado en 2015. Continúa en 2016
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia étnico-racial en el borde costero del distrito turístico y portuario de Cartagena</li> </ul>	El despojo en 11 centros poblados de comunidades negras en las zonas norte, insular y sur del área periurbana de Cartagena.	Avanzado en 2015. Continúa en 2016
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significados antropológicos de la seguridad: estudios en la ciudad colombiana (fases 1 y 2).</li> </ul>	Políticas de seguridad ciudadana en Bogotá y su relación con prácticas y representaciones del espacio, en tres ciudades del país.	Avanzado en 2015. Continúa en 2016
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Configuración de élites industriales y economía política del sector azucarero en el valle geográfico del río Cauca, Colombia (fase I).</li> </ul>	Reconstrucción de las series históricas sobre consolidación y desarrollo de la industria del azúcar en el Valle del Cauca	Avanzado en 2015. No continuó en 2016.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Microfinanzas, subsidios estatales e inclusión financiera: un estudio sobre economía informal y movilidad social en Putumayo.</li> </ul>	Actividades y perspectivas financieras de pobladores urbanos de Putumayo en el contexto de la economía informal y los programas de transferencias condicionadas de recursos (TCR).	Avanzado en 2016
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Privatización o colectivización. El caso de los indivisos en Colombia.</li> </ul>	Presencia de la figura territorial del “común proindiviso” en la legislación, la política y la acción comunitaria, y los mecanismos de privatización, protección y colectivización de los bienes comunes y la propiedad rural en Colombia.	Avanzado en 2016

## PARTICIPACIÓN DEL GRUPO EN LA VIGENCIA PASADA

**Año 2015**



¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

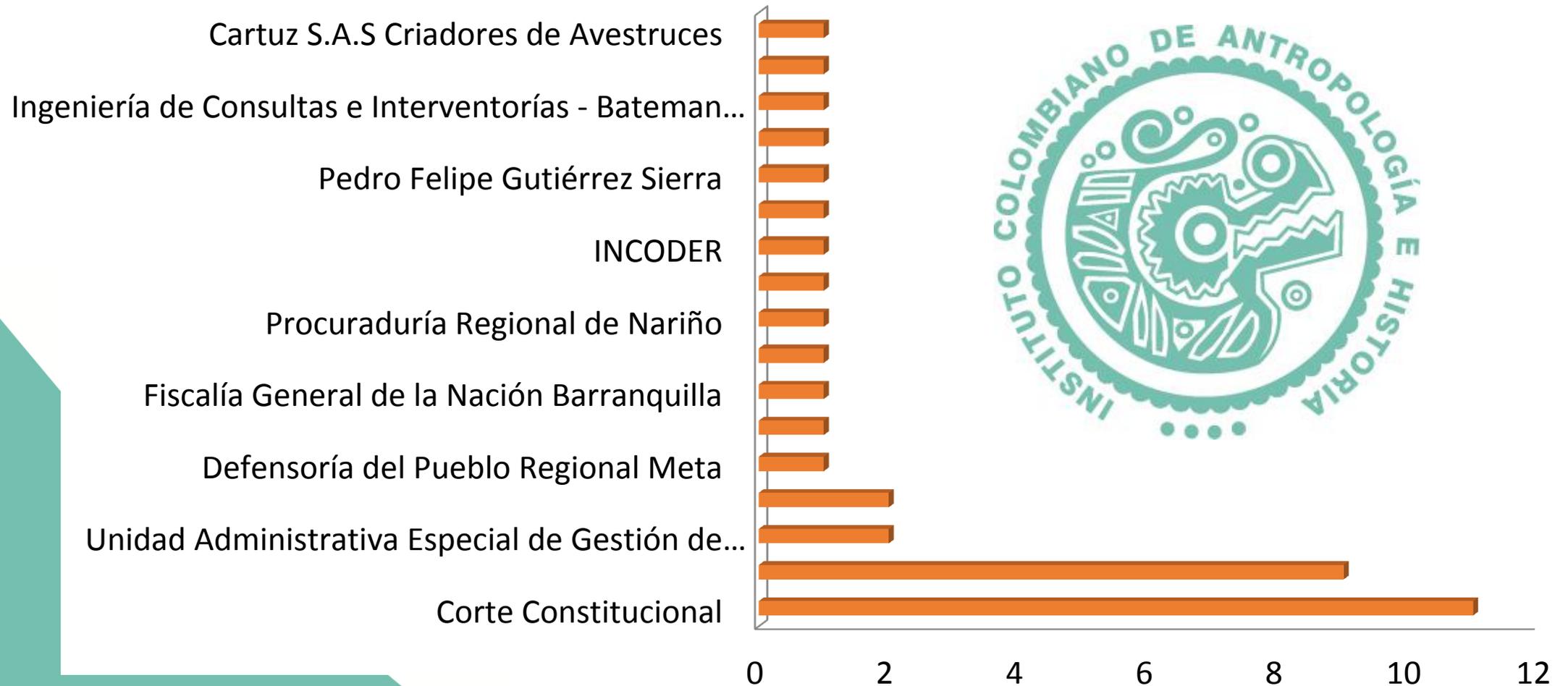
ANTROPOLOGÍA

# DIFUNDIR Y PUBLICAR LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES Y PARTICIPAR EN EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES

Medios de divulgación	Productos
<b>Libros publicados</b>	1. Daniel Varela Corredor, Ángela Milena Castillo Ardila, Myriam Jimeno. 2015. <i>Después de la masacre: emociones y política en el Cauca indio</i> .
<b>Publicación seriada <i>Revista Colombiana de Antropología</i></b>	1. Volumen 51(1) RCA. Editores: Carlos Andrés Meza, Margarita Chaves y Mauricio Montenegro. 2. Volumen 51(2) RCA. Editores: Carlos Andrés Meza y Fernando Montejo.
<b>Artículos publicados en revistas especializadas</b>	1. Montenegro, Mauricio y Chaves Chamorro, Margarita. 2015. "Usos y sentidos contemporáneos de lo público". En: Colombia. <i>Revista Colombiana de Antropología</i> . 2. Carlos Andrés Meza y Ladino, Vivian. 2015. "Tendencias temáticas de la <i>Revista Colombiana de Antropología</i> . Primera etapa: 1953-1988". En: <i>Revista Colombiana de Antropología</i> . 3. Varela, Daniel y Jimeno, Myriam. "Narrativa del trauma y recomposición social. A propósito de los doce años de la masacre del Naya". En: <i>Revista de Artes Visuales Errata # 13</i> , Enero a julio de 2015. 4. Camacho, Juana. 2015. "Paisaje y patrimonio en la Mojana, caribe colombiano". <i>Geografía Ensino &amp; Pesquisa</i> , vol. 19: 90-100, Número especial. DOI: <a href="http://dx.doi.org/10.5902/2236499419378">http://dx.doi.org/10.5902/2236499419378</a> .
<b>Capítulos en libros</b>	1. Varela, Daniel. "Desindustrialización, crisis y raza: narrativas de desdicha entre los trabajadores de la Compañía Minera Chocó Pacífico". En: Jimeno, Myriam, Varela, Daniel, Pabón, Carolina, Díaz, Ingrid (editores). <i>Etnografías contemporáneas 3: el uso de las narrativas en la investigación antropológica</i> . Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. En proceso de impresión.
<b>Artículos de difusión en prensa</b>	1. Varela, Daniel y Jimeno, Myriam. "Recomposición emocional y política tras la masacre del Naya". En: <i>UN Periódico</i> , 12 de diciembre de 2015
<b>Video documental</b>	1. <i>Video Alimentación + cultura + ambiente = la Mojana</i> . 22 min. Realización: Juana Camacho y Silvia Hoyos.
<b>Participación en eventos nacionales e internacionales</b>	1. En el XV Congreso de Antropología en Colombia - Universidad del Magdalena. (Carlos Andrés Meza, Juana Camacho, Margarita Chaves, María Teresa Salcedo y Daniel Varela) 2. En el IV Congreso Latinoamericano de Antropología. (Margarita Chaves, Carlos Andrés Meza, Juana Camacho y Mauricio Montenegro) 3. En el XXXIV Congreso de Latin American Studies Association. (Daniel Varela) 4. En el seminario internacional "Las cocinas y las historias culinarias en México" (Juana Camacho) 5. En la Coordinación Nacional de Antropología del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. (Juana Camacho) 6. En la II Conferencia Internacional de la Asociación de Estudios del Caribe "Cultura, ciudades y economía en el Caribe. Una mirada al litoral" (Carlos Andrés Meza).
<b>Talleres y conversatorios</b>	1. Organización y coordinación del taller: "Interdependencia de los derechos humanos y exigibilidad del derecho a la alimentación. Un abordaje desde los derechos culturales, los derechos ambientales y de la naturaleza, el derecho a la alimentación y los principios de soberanía y autonomías alimentarias. Investigadora: Juana Camacho. 2. Organización, coordinación y ponente en el evento: tierras, territorios y territorialidades: un seminario sobre derechos, conflictos y políticas de acceso a bienes ambientales en Colombia. Investigador: Daniel Varela.
<b>Ciclo de conferencias en el Auditorio Paul Rivet del ICANH</b>	1. Como resultado del proyecto 2.7 "Perspectivas afroamericanistas contemporáneas" se realizaron cinco (5) conferencias en el auditorio del ICANH. Todas las intervenciones tuvieron como eje la difusión de enfoques afroamericanistas en investigación social. Organizadores: Carlos Andrés Meza, Juana Camacho y Daniel Varela.

# ASESORÍA CIENTÍFICA A LOS ORGANISMOS E INSTITUCIONES DE CARÁCTER PÚBLICO Y PRIVADO

## ENTIDADES CONSULTADAS AL ICANH



37 CONCEPTOS EMITIDOS

L  
O  
G  
R  
O  
S

2015

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

# CONSTRUIR REDES ACADÉMICAS NACIONALES E INTERNACIONALES



# FOMENTAR, ASESORAR Y APOYAR LAS INVESTIGACIONES EN LAS ÁREAS AFINES AL INSTITUTO QUE EFECTÚEN INSTITUCIONES E INVESTIGADORES NACIONALES Y EXTRANJEROS

<b>ESTIMULOS EN INVESTIGACIÓN 2015</b>	<b>Se evaluaron 25 proyectos</b>  <b>Seleccionados 5</b>	<p>Gente de monte y otras ponzoñas de la selva. Violencia política, espíritus y experiencias de lugar en el Pacífico colombiano. Investigador: Daniel Ruiz Serna.</p>
		<p>Sociedad, sexualidad y relaciones étnico-raciales. Caso de estudio de la ciudad de Santander de Quilichao. Investigador: Waldor Arias.</p>
		<p>Propiedad intelectual en la interfaz: formas de apropiación y configuración del concepto de propiedad intelectual en un grupo de <i>hackers</i> de la ciudad de Bogotá. Investigador: Rodolfo Castiblanco.</p>
		<p>Documental <i>El futuro es brillante</i>. Realizador: Jonathan Echeverri.</p>
		<p>Documental hipermedial (página web) <i>Desencuentros en lo público. Conflictos multiculturales y convergencias interculturales en el departamento del Cauca</i>. Realizador: Carlos Arturo Duarte.</p>

**ANTROPOLOGÍA**

# GRUPO DE ANTROPOLOGÍA Y SU EQUIPO DE TRABAJO



Carlos Andrés Meza, coordinador	Nicolás Restrepo Jaramillo	Investigador asistente
	Lina María Vargas	Investigadora asistente
	María Luisa Jaramillo	Asistente
Juana Camacho Segura, investigadora	Silvia María Hoyos	Realizadora audiovisual
	Laura Chaustre	Investigadora asistente
Margarita Chaves, investigadora	Fernando López	Investigador asistente
	Giselle Nova	Investigadora asistente
María Teresa Salcedo, investigadora	Julián Riveros	Investigador asistente
Daniel Varela Corredor, investigador	Ángela Castillo	Investigadora asistente
	Ana María Garrido	Investigadora asistente
	Antonio Olmos	Pasante
	Juliana López	Pasante
	Jenny Posada	Pasante
	María Peirina	Pasante
Ana María Rojas	Pasante	

# PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Proyecto	Etapas	Investigador	Resultados
Caciques e indios principales en la primera mitad del siglo XVII: hacia una etnografía del poder en las provincias de Tunja y Santafé (1590-1640)	1	Jorge Gamboa	Los resultados de la primera etapa dan cuenta de una primera reflexión con base en la información recopilada. Se han venido revisando un conjunto de documentos, en los cuales se han hallado datos sobre temas como la organización política prehispánica y sus cambios a lo largo del siglo XVI y el pago de tributos. En sus páginas se presentan algunas tareas sobre un tema que ha aparecido en la documentación y puede servir de base para mayores elaboraciones en las siguientes fases: la enseñanza de las primeras letras y la doctrina cristiana en los pueblos indígenas del altiplano cundiboyacense.
Conclusión del manuscrito a partir de los informes de la investigación "Reconquista y representación. Hispanoamérica bajo la restauración del absolutismo borbónico"	1	Guillermo Sosa	El manuscrito consta de 339 páginas donde se presenta una gran cantidad de información obtenida de diversos archivos, bibliotecas y fondos documentales, en su mayoría inédita. En esta medida constituye un gran aporte y evidencia un trabajo enorme con fuentes primarias. El trabajo se concentra principalmente en el papel que desempeñaron los curas parroquiales y otros miembros del clero de bajo rango en el proceso de Independencia; se propondrá para publicación en el año 2016.
Obispos en Hispanoamérica: ensayo bibliográfico	1	Guillermo Sosa	Durante el periodo comprendido entre los meses de junio y diciembre de 2015, se llevó a cabo la búsqueda, lectura, sistematización y análisis de la producción historiográfica más relevante acerca de la institución obispa durante el siglo XVIII en Hispanoamérica. Se buscaba con ello elaborar un ensayo historiográfico y establecer los problemas que permitieron el diseño de un proyecto de investigación sobre el tema.

# FORTALECIMIENTO LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN HISTORIA – INVESTIGADORES EXTERNOS

Proyecto	Investigador	Resultados
Experiencias de tiempos de los órdenes y las violencias en el Magdalena Medio (1966-2006)	Lorenzo Acosta	Este proyecto de investigación, presentado al Área de Historia del ICANH para dar continuidad a las labores de su línea Historia y Memoria, plantea en conjunto los problemas de las experiencias y conceptualizaciones de los tiempos de los órdenes y las violencias, y de la posibilidad de reconstruir los cursos generales de sentido común en lo local afectado por masacres. Con ello, se pretende proponer una metodología de estudio aplicada a la región del Magdalena Medio, desde 1966 hasta 2006, que dé cuenta de la condición histórica de los diferentes actores inmersos en el conflicto y de las memorias históricas sobre este.
Economías de extracción y pobreza en el Pacífico sur colombiano	Andres Guillermo Prieto	Los procesos de colonización dirigida en Colombia surgen inicialmente como parte de las políticas de desarrollo agrario impulsadas por Gustavo Rijas Pinilla (1953-1957). Tales políticas buscaban “fomentar el progreso económico y social de las partes menos desarrolladas del país, a través de centros de colonización y de una política de estímulo a la inmigración, para lo cual era necesario reorganizar las funciones del Instituto de Parcelaciones, responsable del tema de colonos. En este documento, se definen aspectos referentes al cultivo de la palma, relacionados con el régimen de propiedad en la región de Tumaco, tras su establecimiento.
Los mercados intermedios del espacio económico de Quito-Popayán, siglo XVIII	James Vladimir Torres	Esta investigación da continuidad al proyecto de 2014, que abordaba las relaciones económicas entre la audiencia de Quito y el suroccidente de la Nueva Granada en el siglo XVIII. Esta vez, se concentra en los mercados intermedios de la gobernación de Popayán. Con esto buscaba conservar el marco de análisis y los propuestos historiográficos basando su objetivo en medir el flujo de mercancías y metálico entre ambas economías, a partir de un análisis sistemático de fuentes alcabalatorias para los mercados de Barbacoas, Pasto, Raposo, Cali y Cartago.

Proyecto	Investigador	Resultados
Ciencia y representación. Francisco Antonio Zea (1766-1822): Sus noticias acerca del gabinete de Mutis, y su proyecto de trasladarlo a Madrid (1798-1804)	José Antonio Amaya	El artículo responde al objetivo inicial del investigador que proponía editar la correspondencia de Francisco Antonio Zea a Antonio José Cavanilles, junto con el proyecto de Zea de trasladar el gabinete de Mutis a Madrid. Se inscribe el papel de Zea en la genealogía del traslado de este gabinete, su representación de la flora de Bogotá, en un ámbito dinámico y contradictorio de representaciones que circulaban sobre esta obra.
Funcionarios coloniales y conflictos imperiales en el Caribe neogranadino, siglo XVII	Leonardo G. Moreno Álvarez	El investigador realiza una aproximación a las repercusiones que tuvo la toma de Santa Marta de 1677 en el Caribe del siglo XVII, analizando diferentes consideraciones respecto al contexto en que se dio el ataque.
Textos científicos de Jorge Tadeo Lozano: su transcripción, presentación y notas	Manuel Guillermo Vera	En el proyecto se rescatan en gran parte los textos científicos de Jorge Tadeo Lozano, poco conocidos y estudiados. Se ubica al lector en la época en que realizó cada escrito y se concluye con un perfil del personaje, su origen social y cultural, y se realiza un texto introductorio al gran volumen de transcripciones realizadas.
Identidades y cultura política de la población libre de origen africano en el río Magdalena, Virreinato de la Nueva Granada (1760-1815)	Katherine Bonil Gómez	El texto se interesa por los llamados libres, los bogas del río Magdalena, y explora específicamente su cultura política durante la segunda mitad del siglo XVIII.
La escuela de dibujantes de la Expedición Botánica del Virreinato de la Nueva Granada. Nuevas prácticas en la producción de imágenes	Magda Paola Martínez Millán	Analiza las formas de enseñanza del oficio de dibujante en la escuela adscrita a la Expedición Botánica de Nueva Granada, que funcionó bajo la dirección de José Celestino Mutis (desde 1782 hasta 1808), a partir del estudio de los documentos escritos por el sabio en los cuales hace alusión a la escuela y a la enseñanza de este oficio.
El crédito eclesiástico: los censos y el circuito comercial en Santafé a finales del siglo XVIII	Juan David Cascavita	El artículo caracteriza el uso que se hacía del crédito eclesiástico en los años de 1760-1761, a través del estudio del fenómeno de los censos eclesiásticos, lo que permite una mejor comprensión de la economía en la ciudad de Santafé a mediados del siglo XVIII. El investigador diferencia los protocolos notariales referentes al uso de los censos; los denominados de imposición de censo y los de reconocimiento de censo.
Comuneros indígenas en Antioquia. Los levantamientos en los pueblos de Buriticá y Sopetrán en 1781	Elizabeth Karina Salgado Hernández	En este artículo se estudian los levantamientos indígenas en dos pueblos del occidente de la provincia de Antioquia, San Antonio de Buriticá y Nuestra Señora de Sopetrán, en el marco de la insurrección comunera que se produjo en el Virreinato de la Nueva Granada en 1781 como respuesta a las políticas reformistas borbónicas.
Transformaciones del espacio rural en el corregimiento de Cáqueza a finales del periodo colonial	David Felipe Sánchez Ruiz	El investigador observa la reconfiguración de los espacios rurales y la vida agraria en los pueblos de indios, a partir del estudio del corregimiento de Ubaté durante el periodo colonial.

# PROMOCIÓN A LA INVESTIGACIÓN – PROYECTOS MEDIANTE CONCURSO DE APOYO

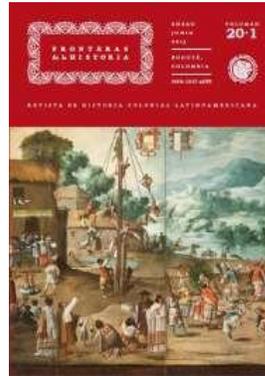


Proyecto	Investigador	Resultados
Radio, impresos y correspondencia: cultura escrita campesina en Colombia, 1953-1974	Aura Esnelia Hurtado Arias	Para el periodo comprendido entre los años 1953-1974 fueron conservadas 76.992 cartas, en su mayoría enviadas por campesinos de las más diversas regiones del país a ACPO, junto con una cantidad indeterminada de copias de las respuestas que la organización envió de vuelta. Esta es una evidencia de un fenómeno inédito de masificación de la práctica epistolar entre la población campesina. Este artículo aborda las motivaciones y condiciones que rodearon el proceso de conservación que dio origen al archivo que hoy se encuentra al alcance del público. Se introduce en el análisis de los gestos y significaciones que hacen específica esta práctica epistolar.
Intercambios internacionales en la Academia Colombiana de Historia (1902-1930): identificación de las instituciones y análisis de los intercambios intelectuales	Cesar Augusto Duque Sánchez	Ofrece un recuento general de la historiografía latinoamericana acerca de los temas tratados.
Entre bonanzas, guerras, despojos y fronteras: vida política del Alto Magdalena, 1850-1899	Elías Gómez Contreras	Este texto explora las interacciones entre las elites, los partidos políticos y el Estado en el Alto Magdalena durante la segunda mitad del siglo XIX. En la primera parte, presenta sus características económicas, políticas y sociales, y las compara con las de otras regiones, estableciendo particularidades y similitudes frente a los factores que determinan el proceso de construcción estatal. En la segunda parte, apoyado en un ejercicio prosopográfico, analiza las características de los partidos políticos en el Alto Magdalena, las debilidades de su organización y las redes políticas a través de las cuales compiten y acceden a la administración estatal. Posteriormente, se ocupa de las dificultades del proceso formación estatal, centrandose su atención en sus problemas fiscales, los problemas de la burocracia y en las vicisitudes de su funcionamiento.
Misioneros, indígenas y caucho en la expansión nacional sobre el alto y medio Putumayo (1880-1930)	Camilo Mongua Calderón	El artículo explora las complejas articulaciones de las regiones fronterizas amazónicas de Colombia a mediados de la segunda década del siglo XIX y la primera década del siglo XX, discutiendo la compleja gama de proyectos de incorporación estatal que se desplegaron en el periodo de (1870-1912), donde comerciantes, misioneros y funcionarios públicos disputaron el control y soberanía colombiana en las fronteras del Putumayo y río Napo, en medio del boom de la economía extractiva (quinina y caucho), rivalizando con las interpretaciones de ausencia y abandono del estado en la frontera.
El proyecto científico de la Sociedad de Ciencias Naturales de los Hermanos Cristianos: ciencia, política y religión (1913-1930)	Paola Andrea Benavides Gómez	El informe sostiene que durante la primera mitad del siglo XX la localización geográfica, y su consecuente distribución social y económica de recursos, funcionó como un marco de referencia que sirvió como uno de los elementos diferenciadores de la producción científica de la sociedad.
Entre la devoción y la representación: el culto a los arcángeles en el Nuevo Reino de Granada	Oscar Leonardo Londoño	Indaga sobre el proceso de incorporación y circulación del culto a los arcángeles en los espacios conventuales neogranadinos en las provincias de Tunja y Santafé entre 1650 y 1750. A partir de ello considera la influencia que ejercieron quienes habitaron estos escenarios religiosos en la propagación y apropiación del culto arcangélico en la sociedad neogranadina durante el periodo de dominación hispánica.

# REVISTAS ESPECIALIZADAS

Revista Fronteras de la Historia,  
Número 20-1 (2015)

Jorge Augusto Gamboa (Editor)



Revista Fronteras de la Historia,  
Número 20-2 (2015)

Jorge Augusto Gamboa (Editor)



Artificios, Revista colombiana de estudiantes  
de historia

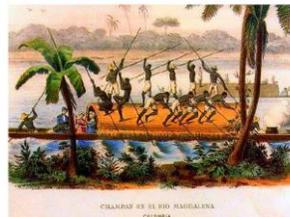
Número 1-2 (2015)

Margarita Martínez (Editor)

Artificios, Revista colombiana de estudiantes de  
historia

Número 1-1 (2015)

Margarita Martínez (Editor)



ARTIFICIOS. REVISTA COLOMBIANA DE  
ESTUDIANTES DE HISTORIA  
Número 1, Mayo 2015

Proyecto auspiciado por el Instituto Colombiano de Antropología e  
Historia (ICANH)  
Calle 12 No. 7-41 Bogotá D.C., Colombia

Correo electrónico: artificios.enahistoria@gmail.com  
Sitio web: www.artificios.com  
ISSN: 1412-118X



ARTIFICIOS. REVISTA COLOMBIANA DE  
ESTUDIANTES DE HISTORIA  
Número 3, Diciembre 2015

Proyecto auspiciado por el Instituto Colombiano de Antropología e  
Historia (ICANH)  
Calle 12 No. 7-41 Bogotá D.C., Colombia

Correo electrónico: artificios.enahistoria@gmail.com  
Sitio web: www.artificios.com  
ISSN: 1412-118X



ARTIFICIOS. REVISTA COLOMBIANA  
DE ESTUDIANTES DE HISTORIA  
Número 1, Noviembre 2014

Proyecto auspiciado por el Instituto Colombiano de Antropología e  
Historia (ICANH)  
Calle 12 No. 7-41 Bogotá D.C., Colombia  
Correo electrónico: artificios.enahistoria@gmail.com  
Sitio web: www.artificios.com  
ISSN: 1412-118X

## HISTORIA

# LIBROS ESPECIALIZADOS

Inicio proceso editorial de las siguientes publicaciones:

- La legislación de la arquidiócesis de Santafé en el periodo colonial

Juan Fernando Cobo

- De Officis de la Real Justicia contra Don Martín, indio del pueblo de Cayma y otros indios e indias por herbolarios (1601)

Susana Matallana

Una historia de Barbas y capuchas. La deconstrucción de la figura de San Francisco por los frailes capuchinos. Siglos XVII y XVIII”

Anel Hernández

Encomienda y población en la provincia de Pamplona 1549-1650

Germán Colmenares

Las señoras de los indios: El papel de la distribución social del trabajo

a partir del parentesco en el desarrollo de la encomienda en la Tierra Firme

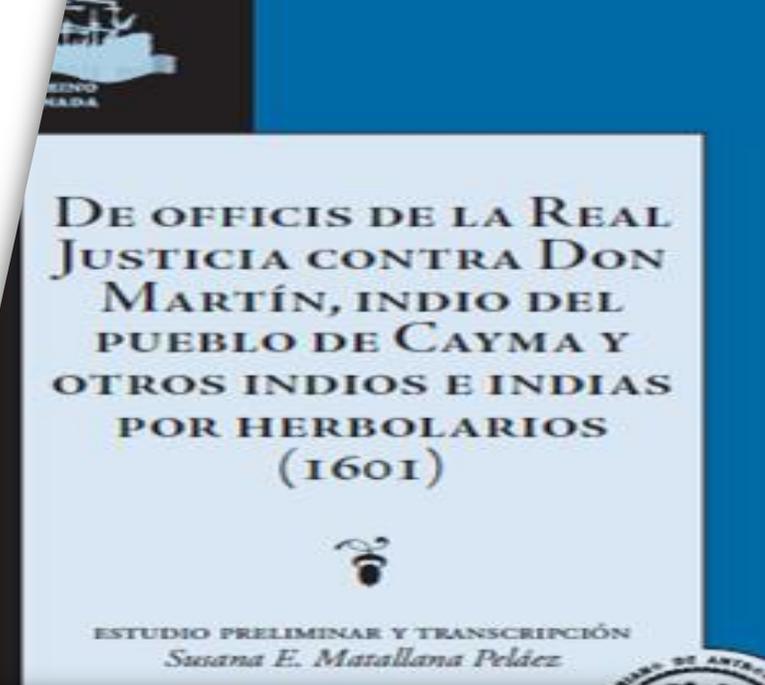
Oscar Armando Perdomo Ceballos

Indios y viajeros. Los viajes de Joseph de Brettes y Georges Sogler

por el norte de Colombia 1892-1896

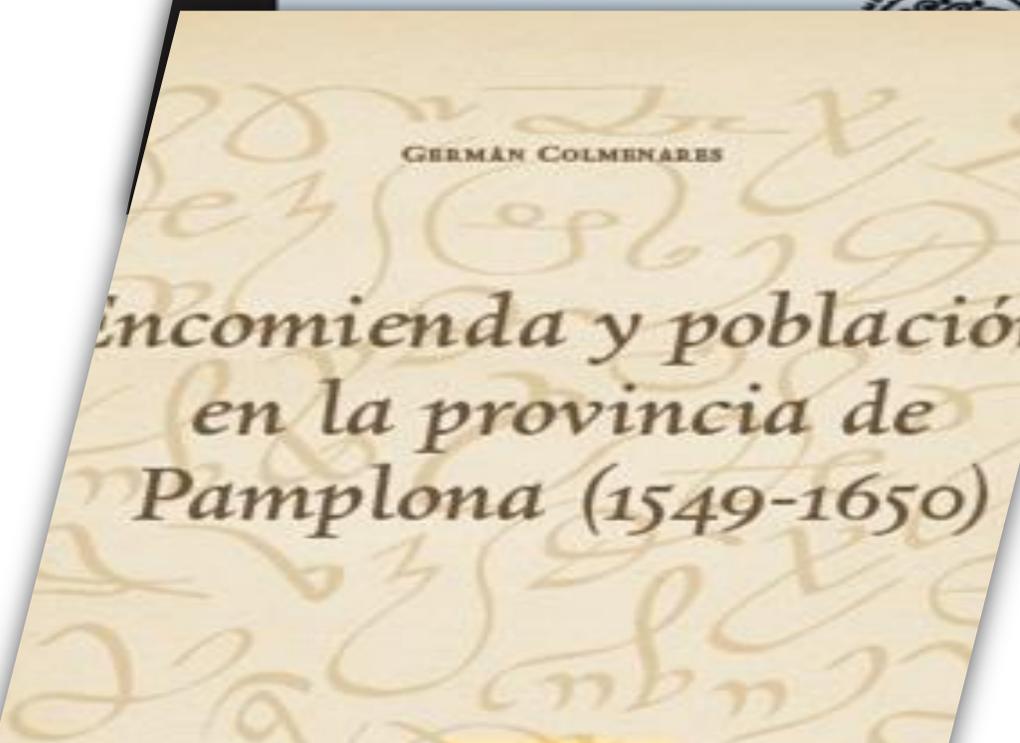
Dolor que canta. Luis A. Calvo y su tiempo

- Datos para la historia de la propiedad territorial indígena en el suroccidente colombiano.



DE OFFICIS DE LA REAL  
JUSTICIA CONTRA DON  
MARTÍN, INDIOS DEL  
PUEBLO DE CAYMA Y  
OTROS INDIOS E INDIAS  
POR HERBOLARIOS  
(1601)

ESTUDIO PRELIMINAR Y TRANSCRIPCIÓN  
*Susana E. Matallana Peláez*



GERMÁN COLMENARES

Encomienda y población  
en la provincia de  
Pamplona (1549-1650)

# OTROS PROCESOS DE DIVULGACIÓN



Herramientas Multimedia para investigadores:

- Series económicas y demográficas de la Nueva Granada  
<http://www.icanh.gov.co/tools/marco.php?idcategoria=8667>
- Portal de documentos históricos para el estudio de las lenguas indígenas americanas  
<http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=8669>
- Fuentes documentales para la Historia Colonial del Nuevo Reino de Granada  
<http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=9957>

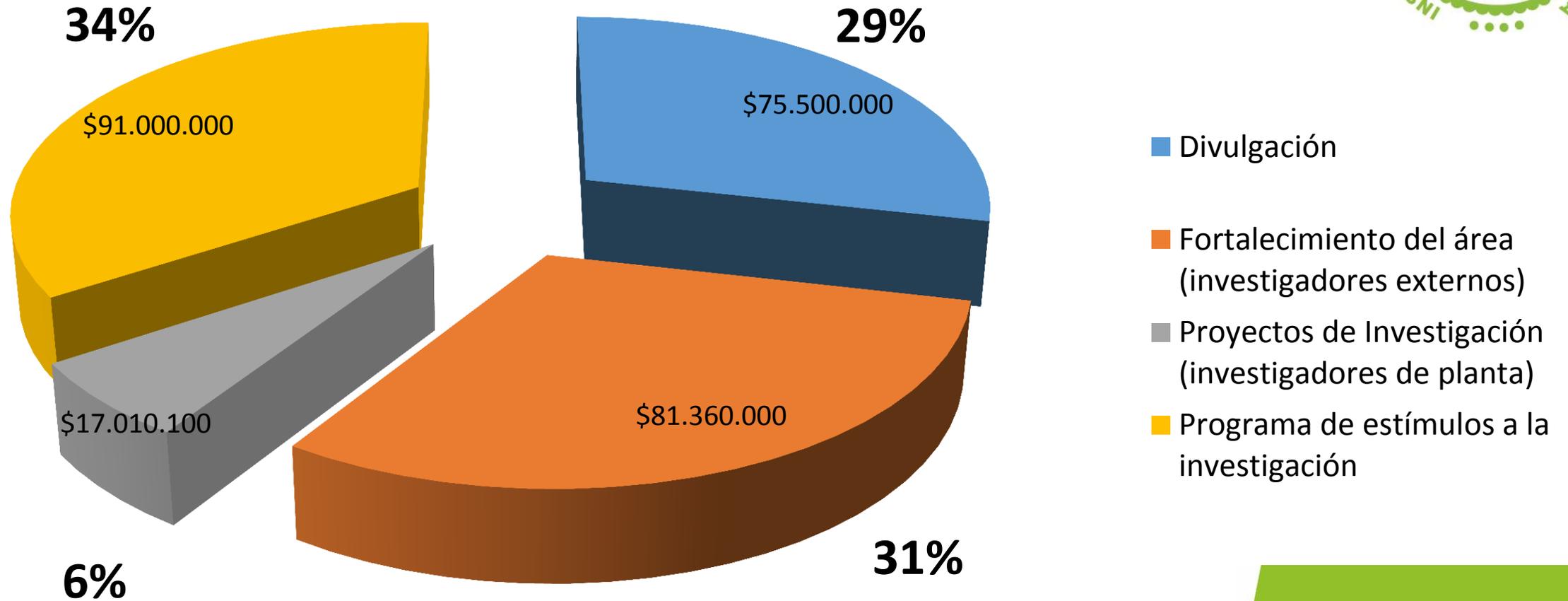
Organización de eventos académicos:

- Ciclo de conferencias resultados de las investigaciones llevadas a cabo en el año 2015  
(Mayo a Abril de 2016)
  - “La Nueva Historia de la Conquista y sus implicaciones para Colombia y el resto de las Américas”  
Matthew Restall - 17 y 18 de Septiembre de 2015
  - II foro “Memorias del conflicto armado en Colombia”
  - Panel sobre memoria e historia en el marco del XVII congreso colombiano de historia
- Algunas de estas conferencias se pueden encontrar en el siguiente link :

<http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=7017>

**HISTORIA**

# ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL AÑO 2015 \$264.870.100



**HISTORIA**

# DIVULGACIÓN Y PUBLICACIONES

**AVANCES Y LOGROS  
2015**



## METAS Y PRESUPUESTO

En atención a la Política Editorial fijada por la Enditad se desarrolló el plan editorial trazando como meta la publicación de 7 nuevos libros y 4 nuevas entregas de las revistas institucionales.

El presupuesto asignado para la realización de este conjunto de publicaciones, incluyendo el conjunto del proceso: coordinación, corrección de estilo y ortotipográfica, diseño y diagramación e impresión, fue de \$216.523.648.

# LIBROS PUBLICADOS

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

- Nuestro mar
- Después de la masacre. Emociones y política en el Cauca indio
- La cultura arqueológica de San Agustín
- Papeles de libertad. Una odisea transatlántica en la era de la emancipación
- Territorio chamánico
- Nuevas evidencias de dinámicas de poblamiento.
- Tipologías y topologías indígenas en el multiculturalismo colombiano
- La voz de las piedras
- Catálogo de la exposición permanente de la Casa-Museo Luis Duque Gómez (Parque Arqueológico Nacional de San Agustín e Isnos)
- Flora de la Real Expedición Botánica al Nuevo Reino de Granada. Familias Ericaceae, Fabaceae-Faboideae P.P., Leguminosae subfamilia Mimosoideae y Ochnaceae



# REVISAS PUBLICADAS IMPRESAS EN 2015

- Revista Colombiana de Antropología 50-2
- Fronteras de la historia 19-2
- Revista Colombiana de Antropología 51-1
- Fronteras de la historia 20-1



**DIVULGACIÓN Y  
PUBLICACIONES**

# PROYECTOS QUE INICIARON PROCESOS EDITORIALES EN LA VIGENCIA 2015

1. Indios y viajeros. Los viajes de Joseph de Brettes y Georges Sogler por el norte de Colombia 1892-1896
2. Des-Encuentros Territoriales. Volumen I. La emergencia de los conflictos interétnicos e interculturales en el departamento del Cauca
3. Des-Encuentros Territoriales. Volumen II. Caracterización de los conflictos en las regiones de la Altillanura, Putumayo y Montes de María
4. Aprendiendo el Oficio de Etnólogas y otros Ensayos sobre Historia de la Antropología en Colombia
5. Las señoras de los indios: el papel de la distribución social del trabajo a partir del parentesco en el desarrollo de la encomienda en la Tierra Firme, 1510-1630
6. Explorando la noción de Casa
7. Los nükak: en marcha por tierras devastadas

**AVANCES Y  
LOGROS  
2015**

# PROYECTOS QUE INICIARON PROCESOS EDITORIALES EN 2015

1. Dolor que canta. Luis A. Calvo y su tiempo
2. La legislación de la arquidiócesis de Santafé en el periodo colonial
3. De officis de la Real Justicia contra Don Martín, indio del pueblo de Cayma y otros indios e indias por herbolarios (1601)
4. Una historia de barbas y capuchas. La deconstrucción de la figura de San Francisco por los frailes capuchinos. Siglos XVII y XVIII
5. De las muchas historias entre las plantas y la gente. Alcances y perspectivas de los estudios arqueobotánicos en América Latina
6. Datos para la historia de la propiedad territorial indígena en el suroccidente colombiano
7. Memoria y territorio

**DIVULGACIÓN Y  
PUBLICACIONES**

## VENTAS

Se pusieron en manos de los lectores más de 3.500 ejemplares de múltiples títulos pertenecientes al sello editorial del ICANH.

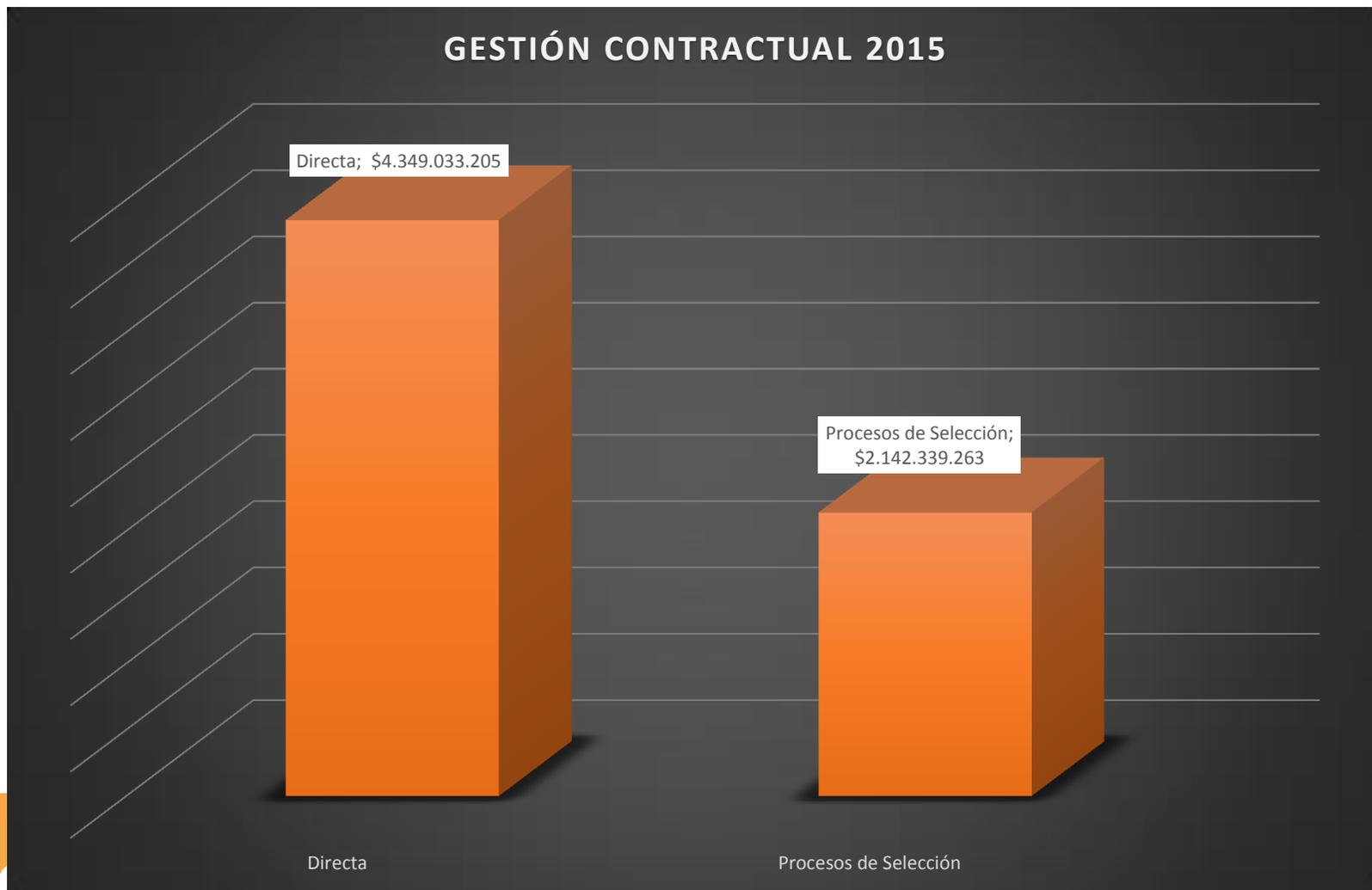
## DIVULGACIÓN SELLO EDITORIAL

- Ferias del Libro FilBo e INAH
- Página Web
- Plegable de novedades



**DIVULGACIÓN Y  
PUBLICACIONES**

# Gestión Contractual

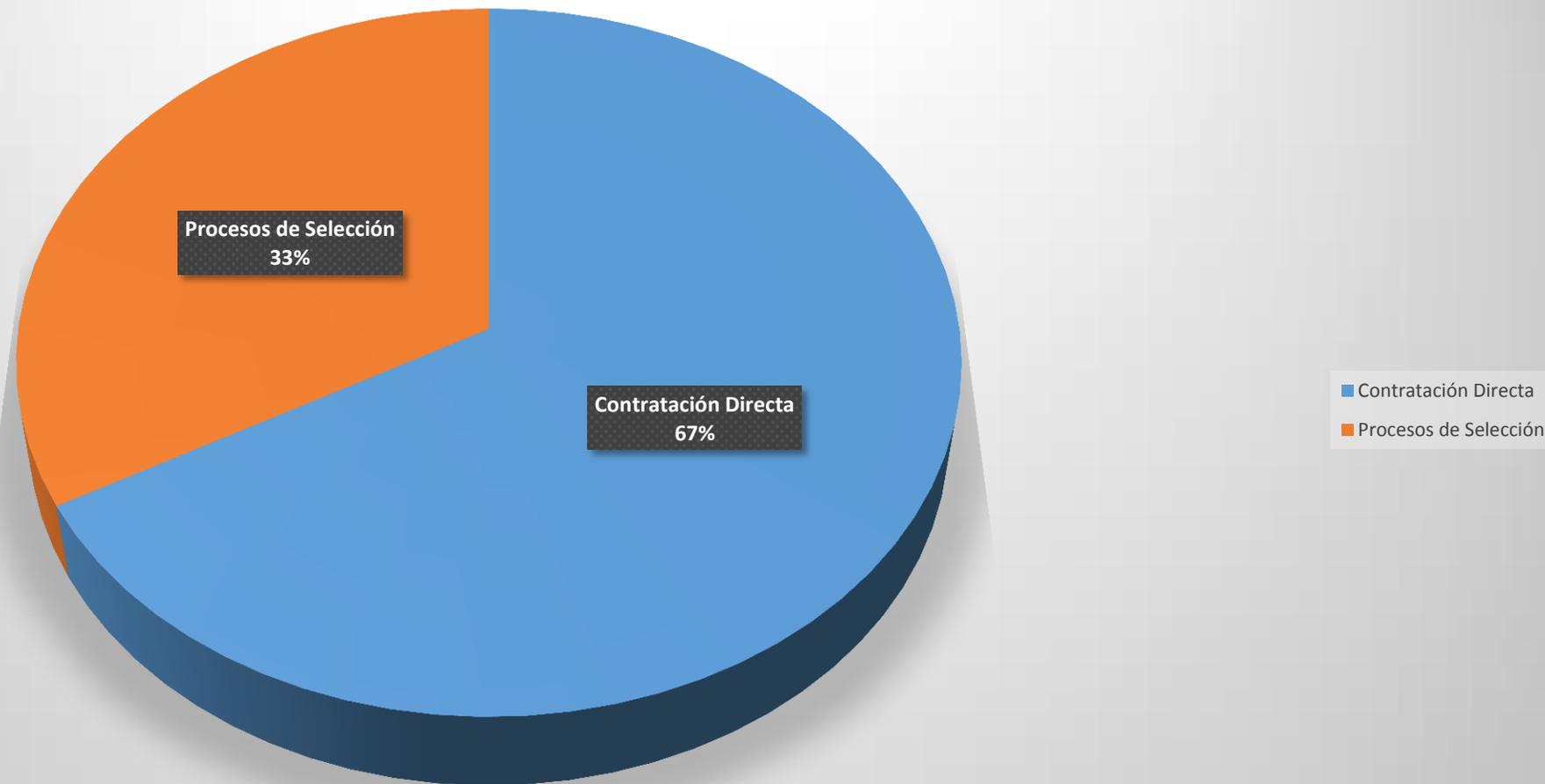


L  
O  
G  
R  
O  
S  
  
2  
0  
1  
5

SUBDIRECCION  
ADMINISTRATIVA

# Gestión Contractual

GESTIÓN CONTRACTUAL 2015



SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA

## AREA GESTION DOCUMENTAL



Reparaciones locativas deposito Archivo Histórico.

Antes – Techo

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

2015



# REPARACIONES LOCATIVAS DEPOSITO ARCHIVO HISTÓRICO ANTES - TECHO



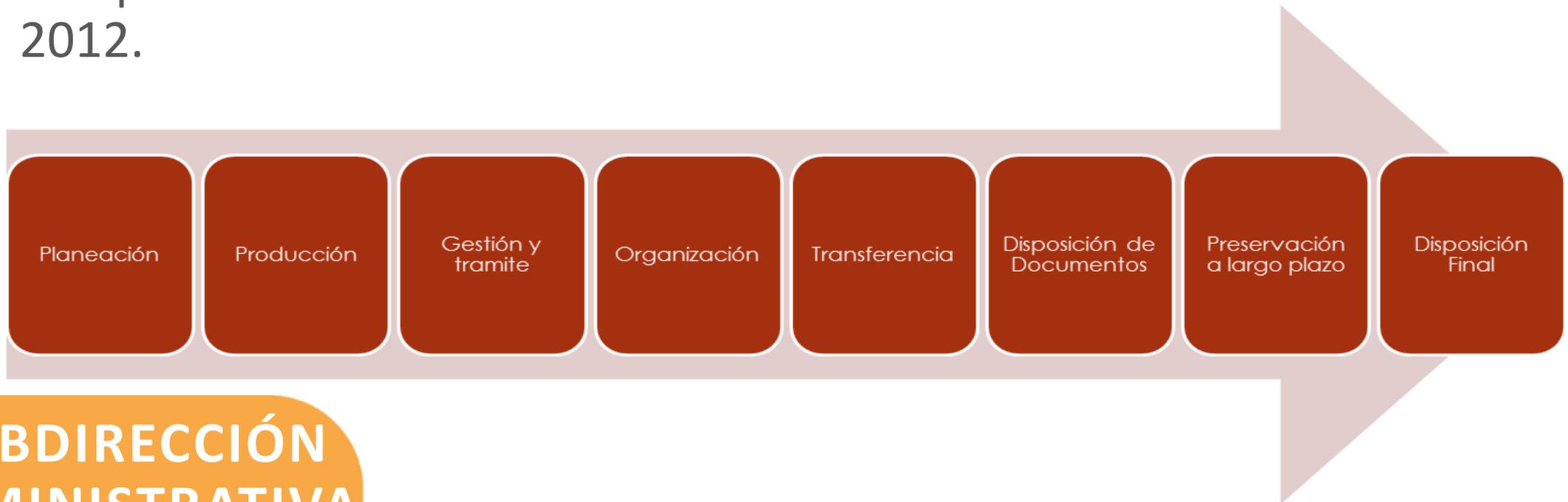
A  
V  
A  
N  
C  
E  
S

# TRASLADO FONDO DOCUMENTAL ICCH A LAS INSTALACIONES DEL ARCHIVO DE BOGOTÁ



# POLÍTICA DE ARCHIVO

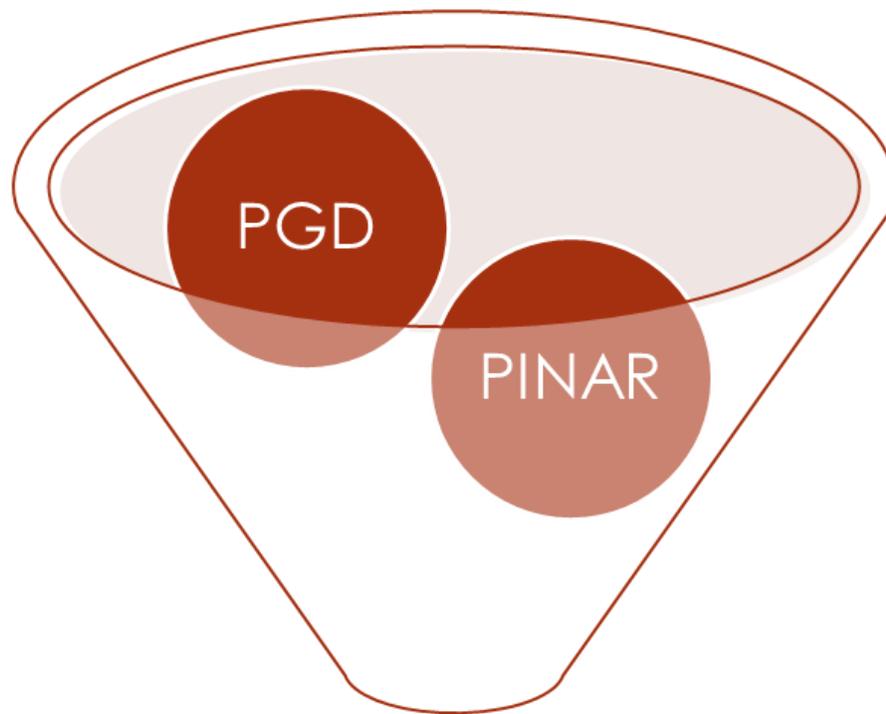
Se elaboró la política de Gestión Documental, aportando directrices en el manejo, administración y organización de la documentación, fortaleciendo los procesos de Gestión Documental, acogiendo los lineamientos establecidos por el Archivo General de la Nación y cumpliendo con lo establecido en el artículo 6 del Decreto 2609 de 2012.



**SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA**

# ELABORACIÓN ELEMENTOS ARCHIVÍSTICOS

Instrumento  
archivístico que  
formula y  
documenta el  
desarrollo  
sistemático de los  
procesos



Instrumento  
Planeación  
función  
archivística

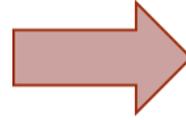
**Planeación**

**SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA**

**¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!**



Instrumento de  
Transferencia

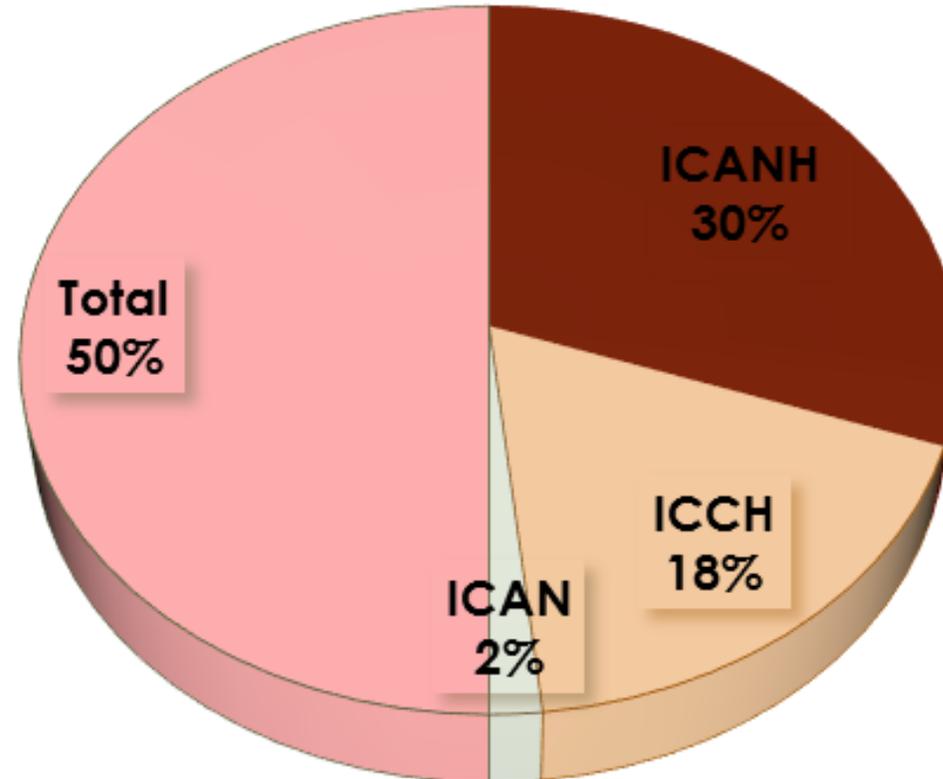


Inventario  
documental

A  
V  
A  
N  
C  
E  
S

## Levantamiento Inventario Fondo Documental

FONDO DOCUMENTAL	UNIDADES
ICANH	5269
ICCH	3113
ICAN	287
TOTAL	8669

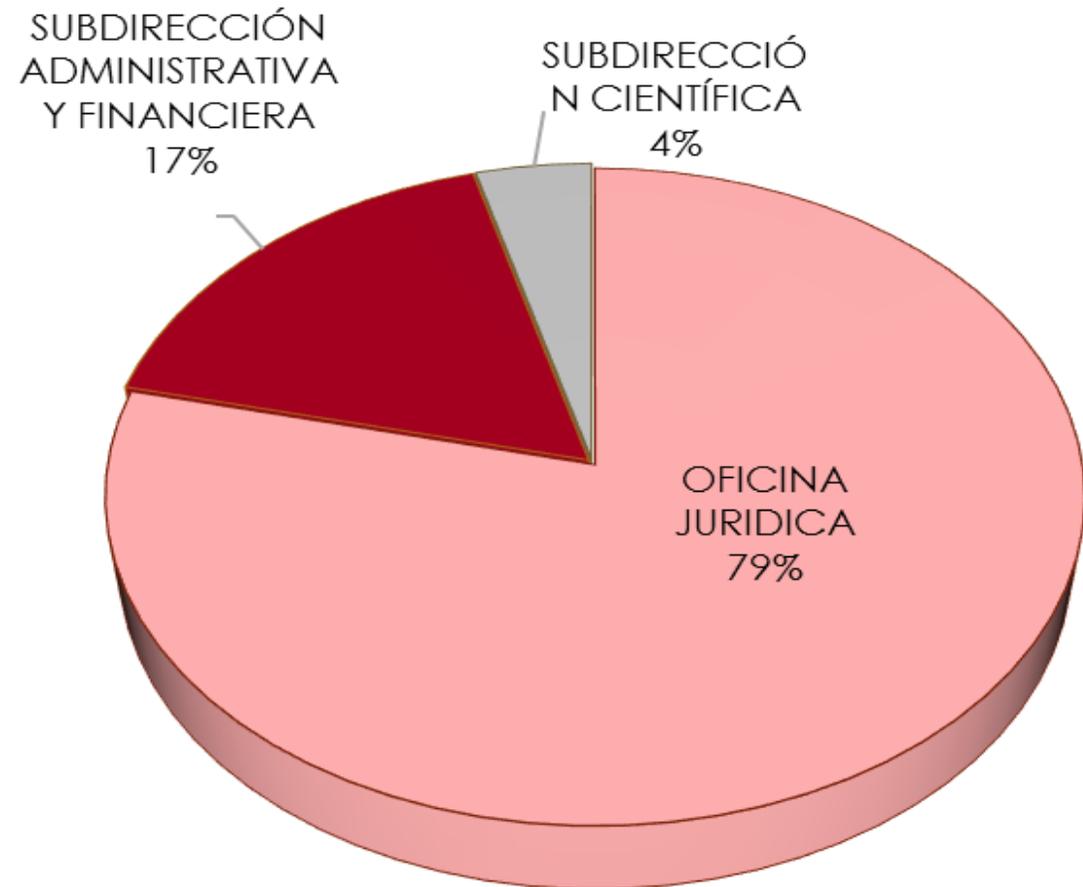


SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA

# Levantamiento inventario Archivo Central

ARCHIVO CENTRAL	UNIDADES
OFICINA JURIDICA	4123
SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	896
SUBDIRECCIÓN CIENTÍFICA	220
TOTAL	5239

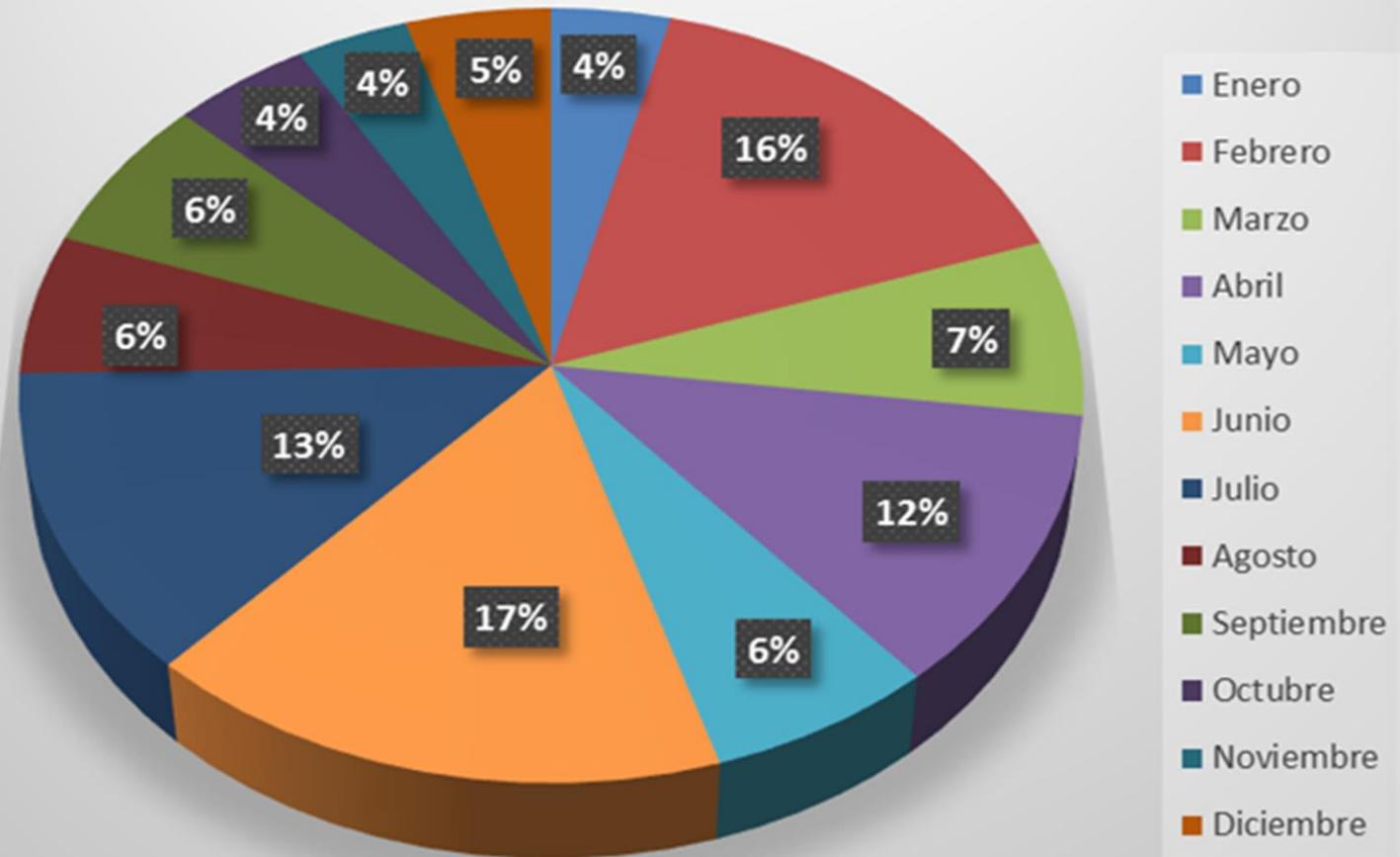
## INVENTARIO



SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

PRESTAMOS DOCUMENTALES 2015	
MESES	UNIDADES
ENERO	18
FEBRERO	73
MARZO	34
ABRIL	54
MAYO	30
JUNIO	77
JULIO	59
AGOSTO	27
SEPTIEMBRE	30
OCTUBRE	21
NOVIEMBRE	17
DICIEMBRE	22
TOTAL	462

## Prestamos Documentales Año 2015 Unidades

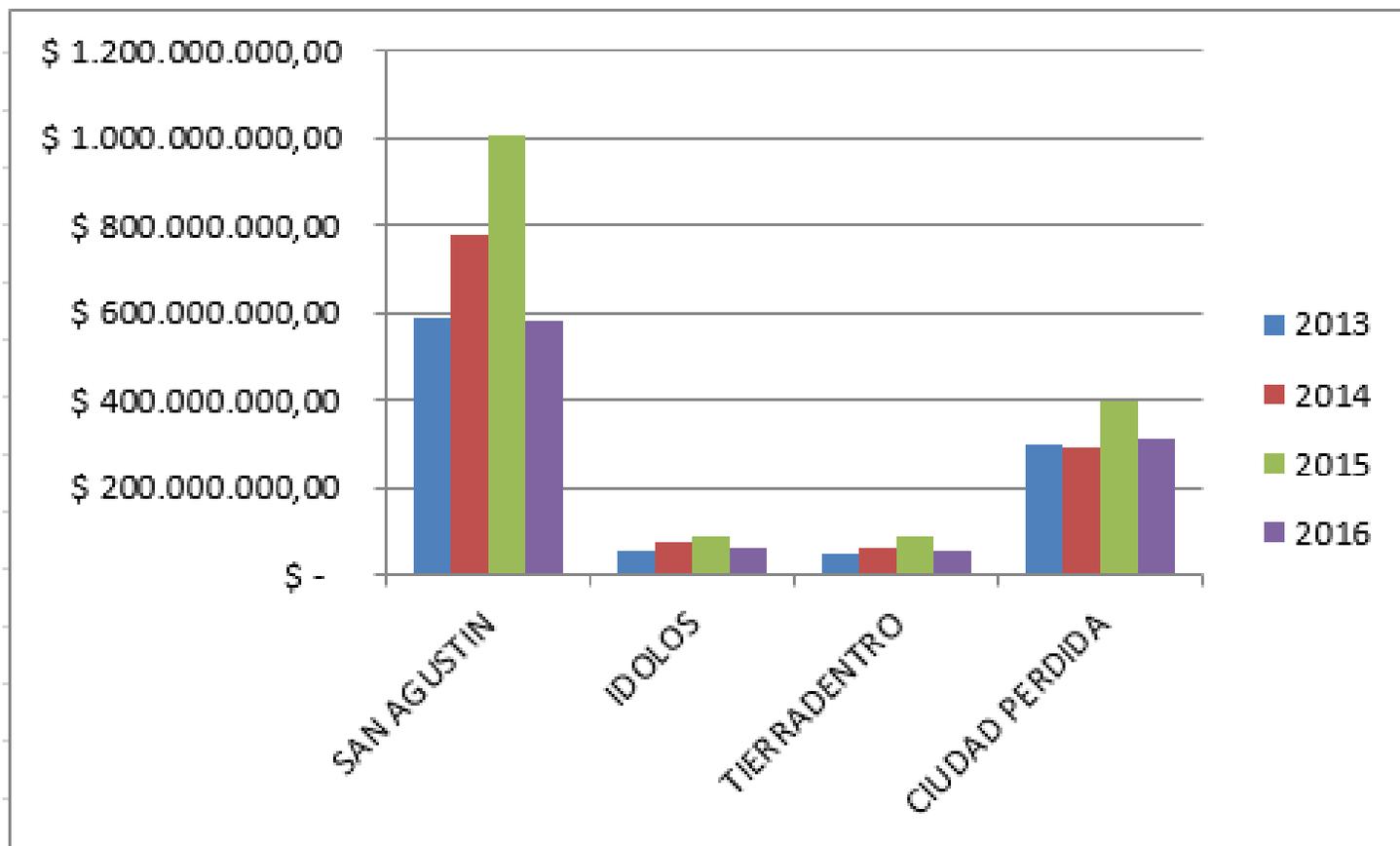


**SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA**

# RECURSOS PROPIOS POR INGRESO A PARQUES

INGRESOS PARQUES ARQUEOLOGICOS				
2013 A JUNIO DE 2016				
	SAN AGUSTIN	IDOLOS	TIERRADENTRO	CIUDAD PERDIDA
2013	\$ 589.685.000,00	\$ 55.280.000,00	\$ 51.490.000,00	\$ 301.037.500,00
2014	\$ 777.920.000,00	\$ 79.545.000,00	\$ 61.550.000,00	\$ 296.586.750,00
2015	\$ 1.010.650.000,00	\$ 89.710.000,00	\$ 90.480.000,00	\$ 398.277.000,00
2016	\$ 583.065.000,00	\$ 61.440.000,00	\$ 60.100.000,00	\$ 311.055.501,00
VISITANTES PARQUES ARQUEOLOGICOS				
2013 A JUNIO DE 2016				
	SAN AGUSTIN	IDOLOS	TIERRADENTRO	CIUDAD PERDIDA
2013	69973	19726	8429	9004
2014	77659	23385	7402	9593
2015	88910	26953	9624	13911
2016	52493	16697	5576	10759

## RECURSOS PROPIOS POR INGRESO A PARQUES



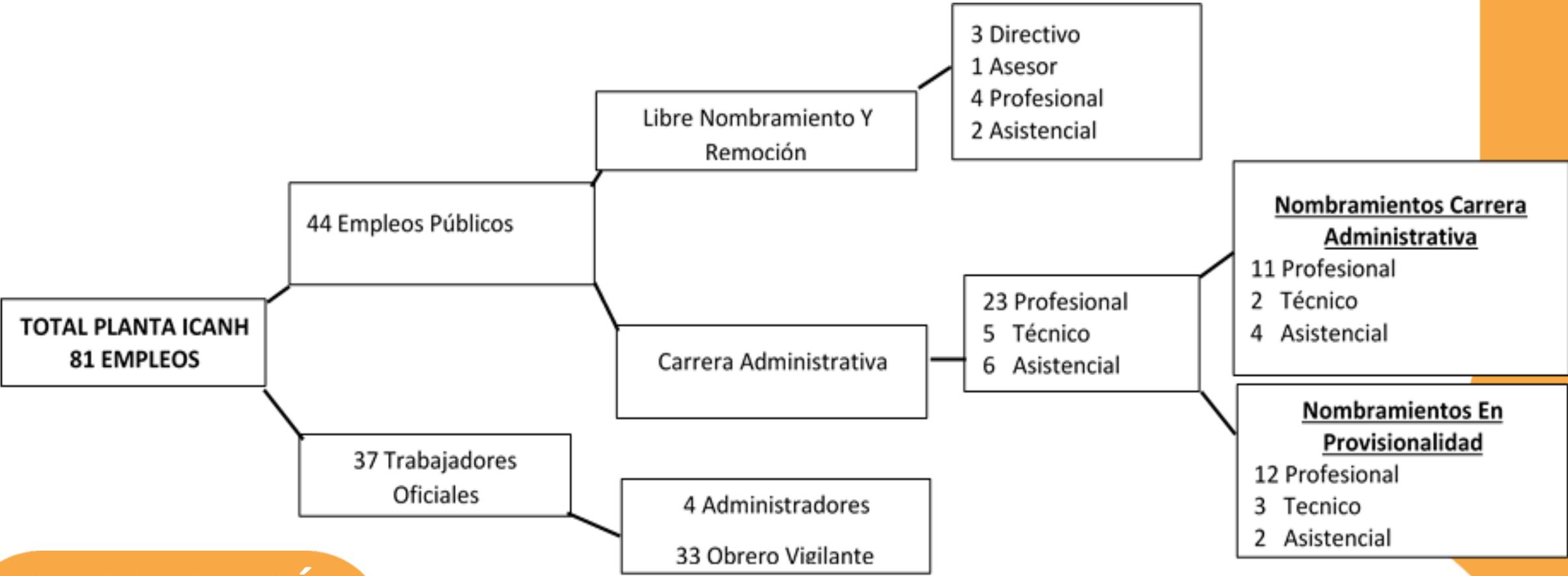
El parque que genera mas ingresos es San Agustín, seguido de Ciudad Perdida, Ídolos y Tierradentro que registran ventas similares.

El mayor volumen de ventas registrado por todos los parques ha sido durante el año 2015.

Ingresos de \$ 1.010.650.000

# TALENTO HUMANO 2015

## PLANTA DE PERSONAL ICANH



SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

# BIENESTAR LABORAL – SAN AGUSTIN

A  
V  
A  
N  
C  
E  
S



SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA

L  
A  
M  
U  
J  
E  
R  
D  
I  
A  
D



## FUTBOL 5



SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA

# BIENESTAR LABORAL - NIÑOS



A  
V  
A  
N  
C  
E  
S

SUBDIRECCIÓN  
ADMINISTRATIVA

## INCENTIVOS

- Comisión de Estudios en el exterior

## SALUD PREVENTIVA

- Jornada de Salud Visual
- Jornada de Donación de Sangre a través del Hemocentro Distrital
- Jornada de Pausas Activas

# SEGURIDAD INDUSTRIAL

- Plan de Trabajo con la ARL – Positiva: Actualización de Planes de Emergencia Parques Arqueológicos, seguimiento accidente de trabajo, charlas a brigadistas.
- Entrega implementos de Seguridad Industrial



## EL QUE - HACER

Planear las acciones a realizar, hacer seguimiento permanente al cumplimiento de las metas y objetivos y fortalecer el proceso de mejoramiento continuo de cada una de las áreas funcionales del ICANH

**OFICINA DE PLANEACIÓN**

## EL IMPACTO

Fortalecimiento, mantenimiento, protección y salvaguarda del patrimonio cultural material e inmaterial de la Nación



**1.**

Desarrollo de políticas administrativas.

**2.**

Implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión.

**3.**

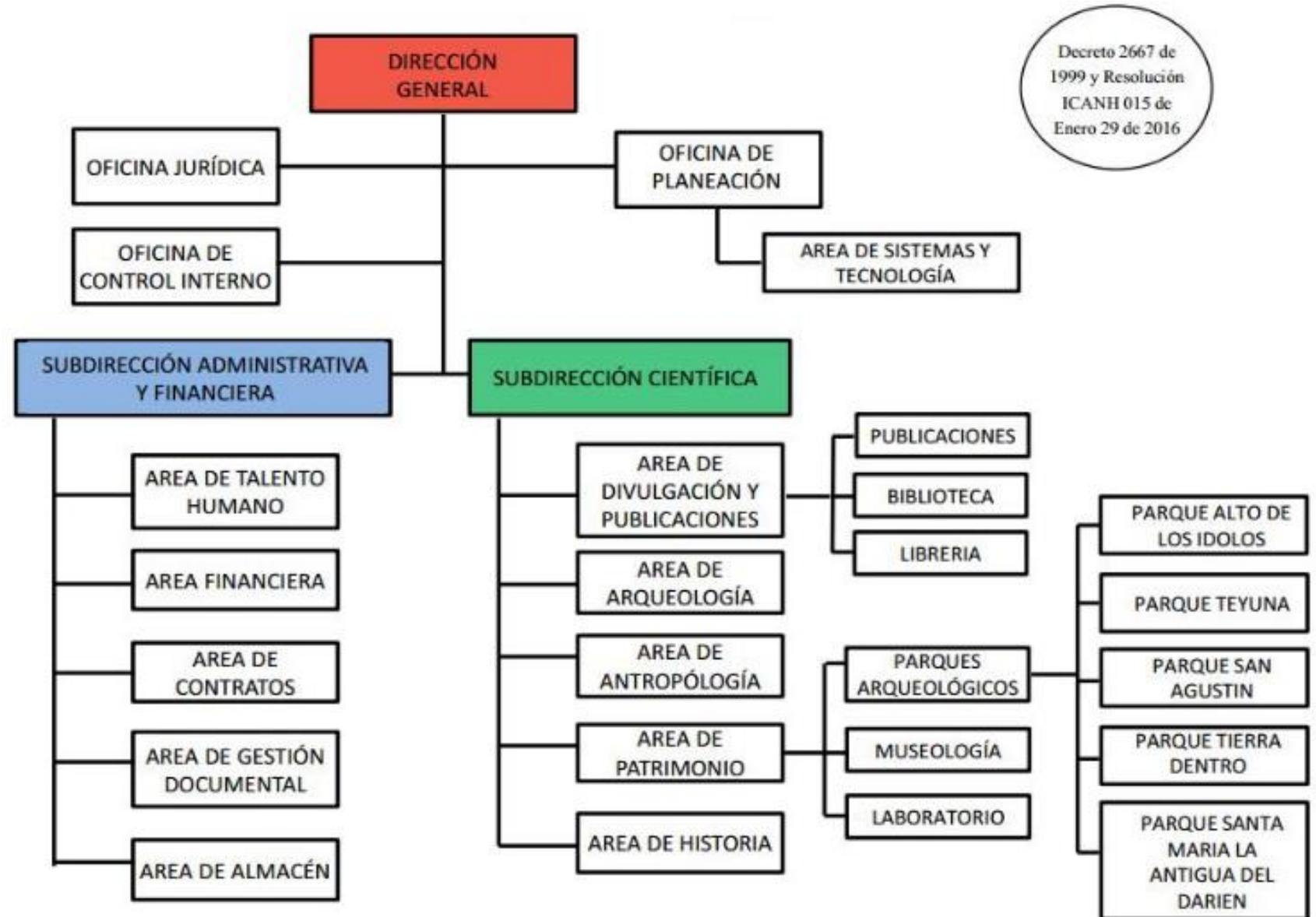
Seguimiento permanente al proceso de ejecución presupuestal

**4.**

Actividades de apoyo a la gestión.

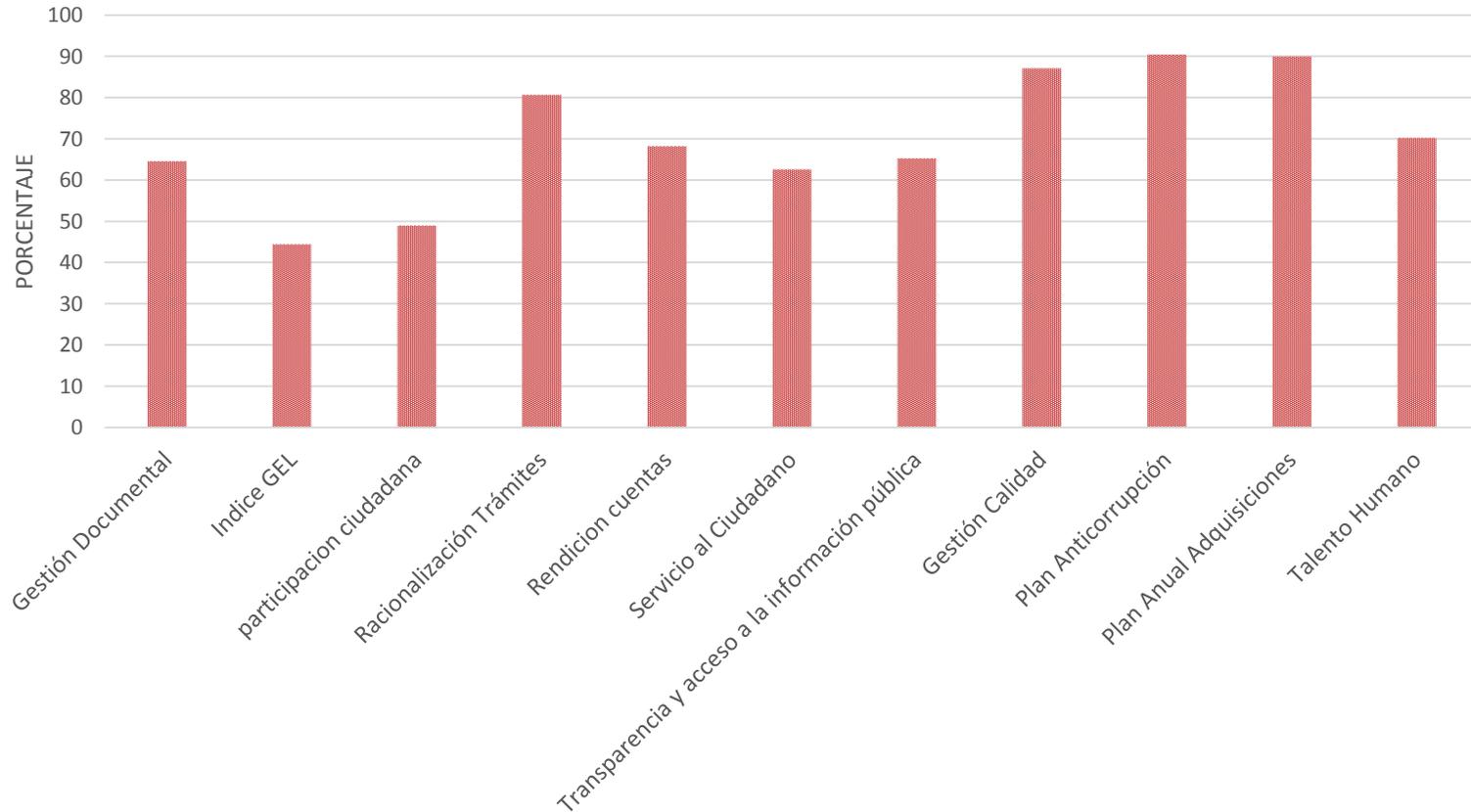
# 1. DESARROLLO DE POLITICAS ADMINISTRATIVAS

El logro máximo fue la actualización del Manual de Funciones por Áreas, así como, el mejoramiento en la calidad y oportunidad de la información registrada en los aplicativos de formulación y seguimiento a la Planeación Institucional, Autoridades administrativas y judiciales y Organismos de Control.



## 2. MODELO INTEGRADO DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN

Articulación entre las herramientas de planeación y gestión (Plan Estratégico Sectorial, Plan Estratégico Institucional y Plan de Acción Anual) en miras a establecer las actividades, productos e indicadores a seguir, en un plazo de un año, para el cumplimiento de las metas cuatrienales fijadas (PND).

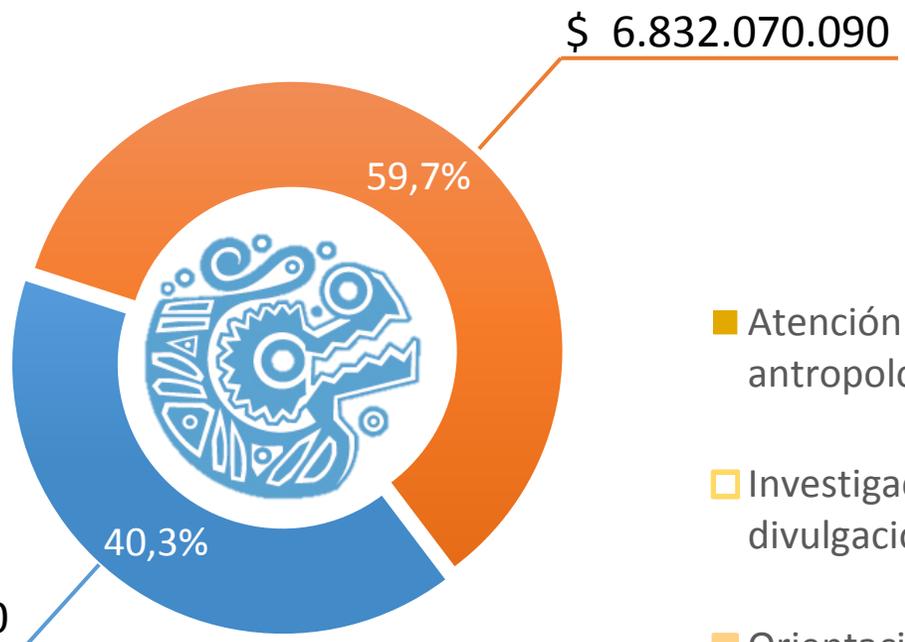


### Políticas de Desarrollo Administrativo



### 3. SEGUIMIENTO PERMANENTE AL PROCESO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

ASIGNACIÓN RECURSOS  
2015



■ Funcionamiento ■ Inversión

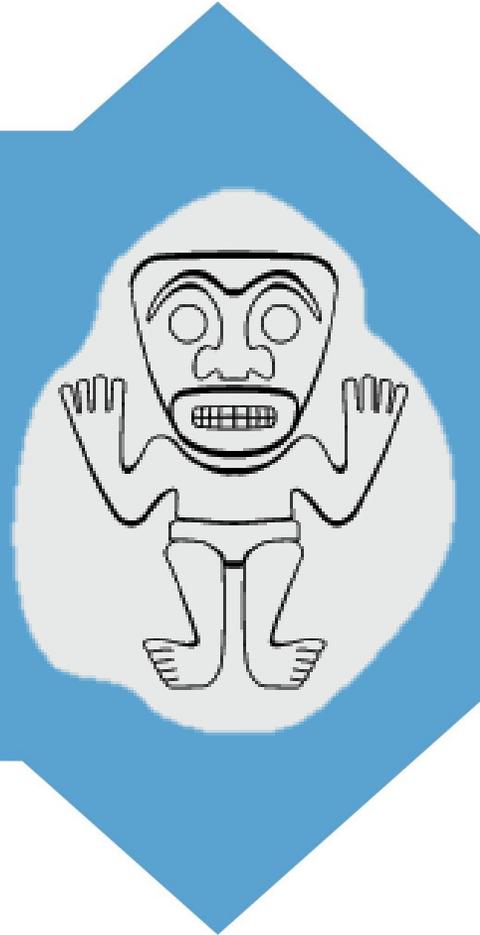
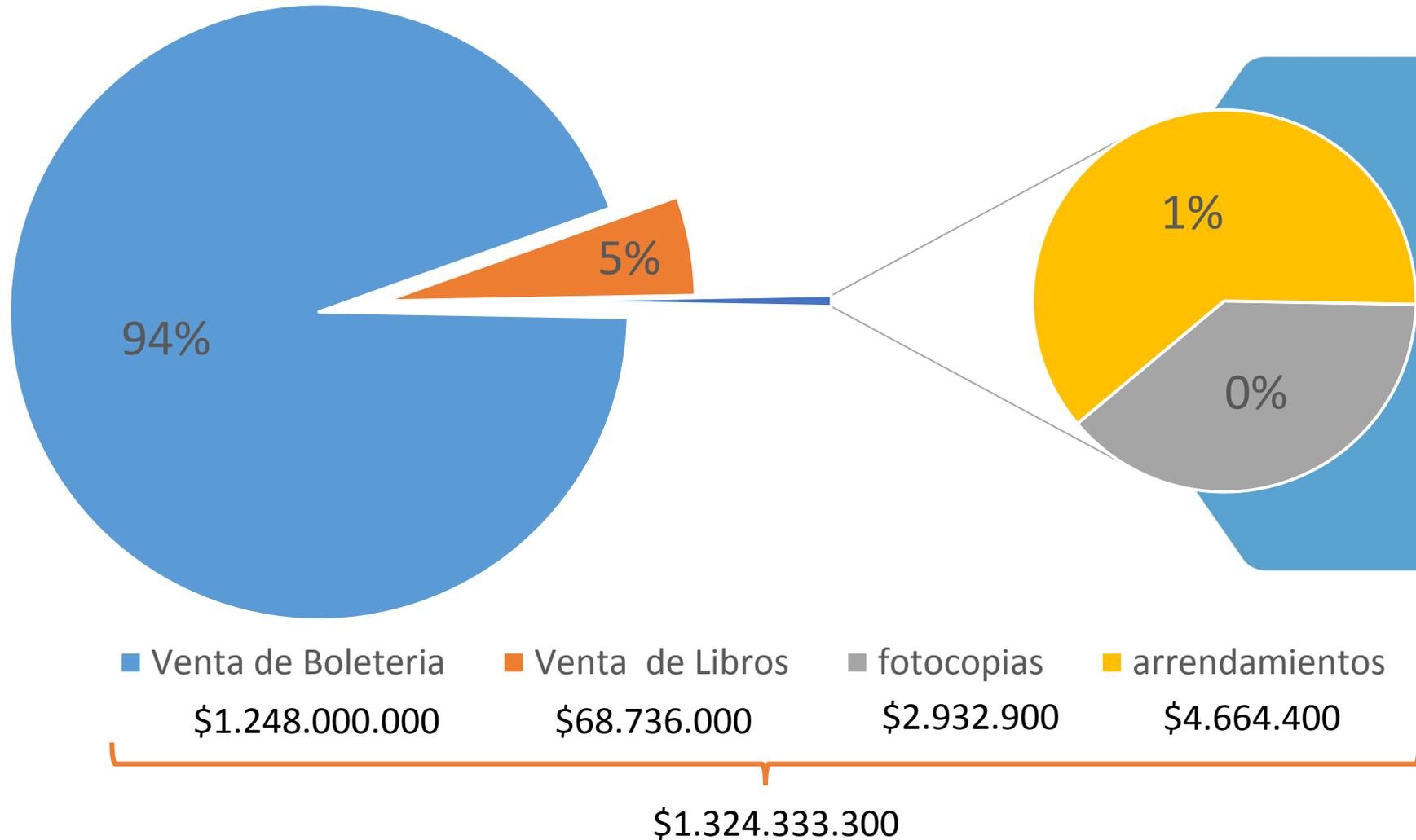
\$11.440.840.860



- Atención y gestión del patrimonio arqueológico, antropológico e histórico
- Investigación, transferencia de conocimientos, divulgación y alianzas interinstitucionales
- Orientación científica de la formulación de política pública para el diálogo intercultural.
- Adecuación y fortalecimiento de la infraestructura física, administrativa, tecnológica e informática del ICANH

¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

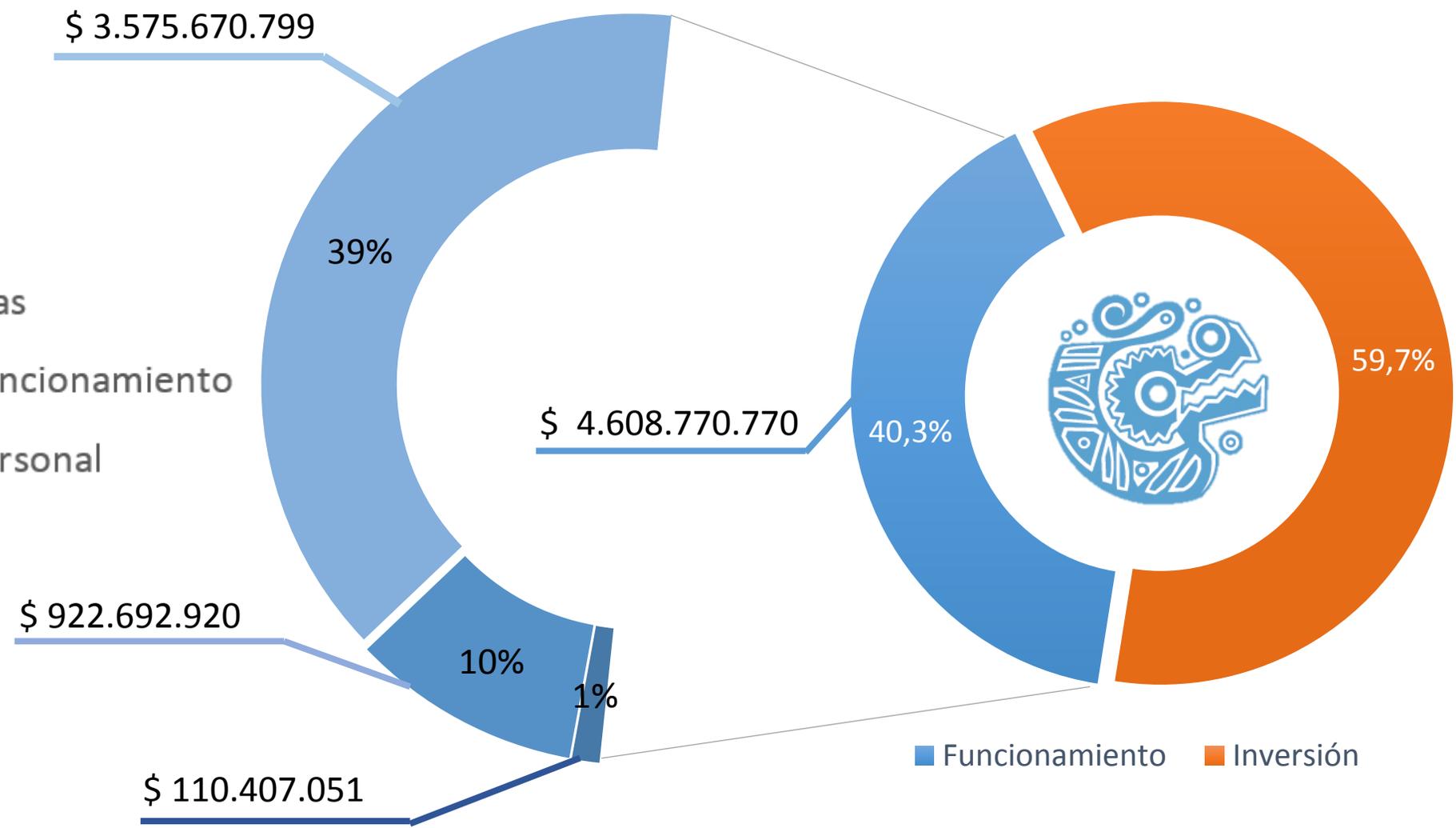
# ESTRUCTURA DE INGRESOS PROPIOS 2015



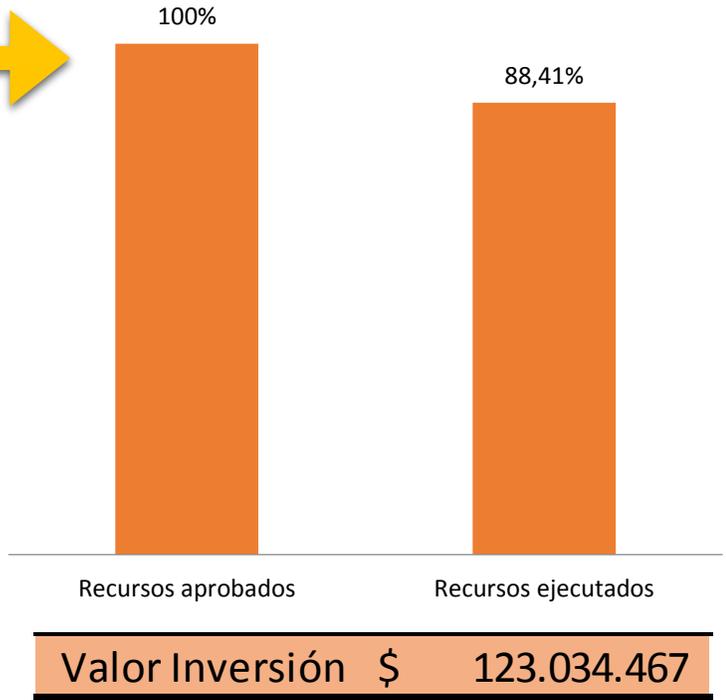
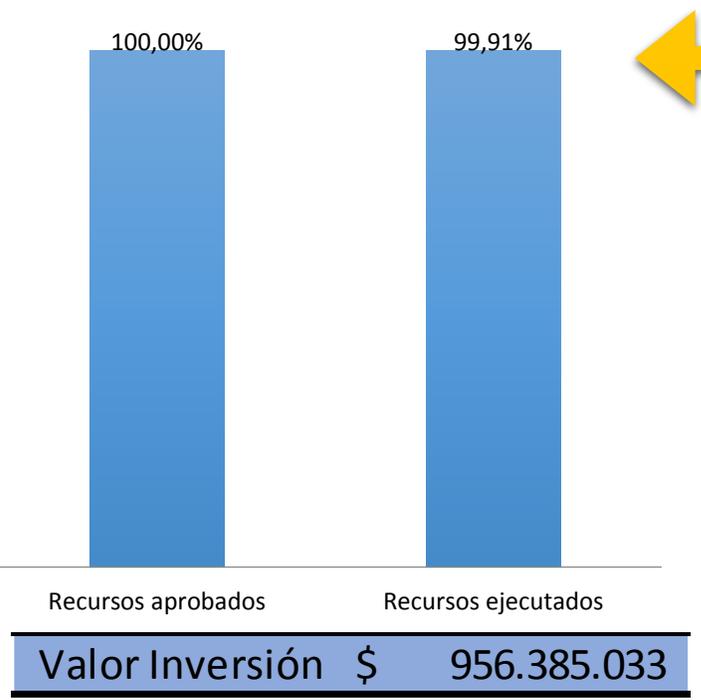
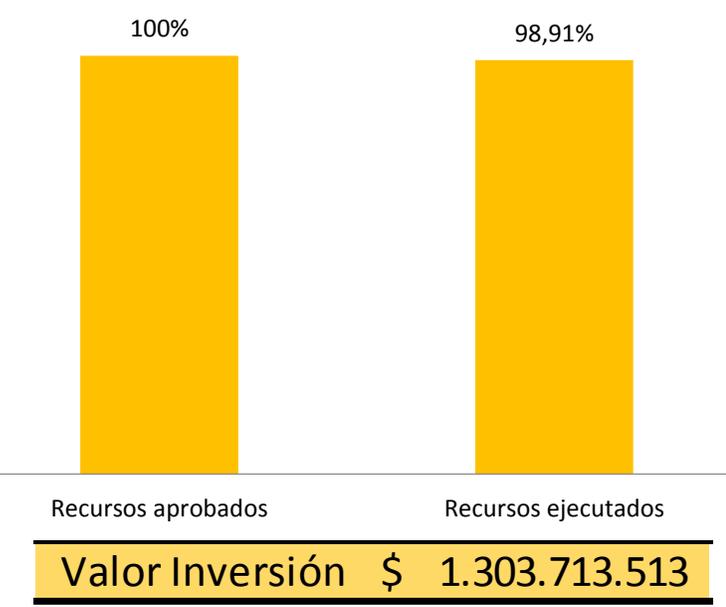
¡EN EL ICANH  
RENDIMOS  
CUENTAS!

# EGRESOS VIGENCIA 2015

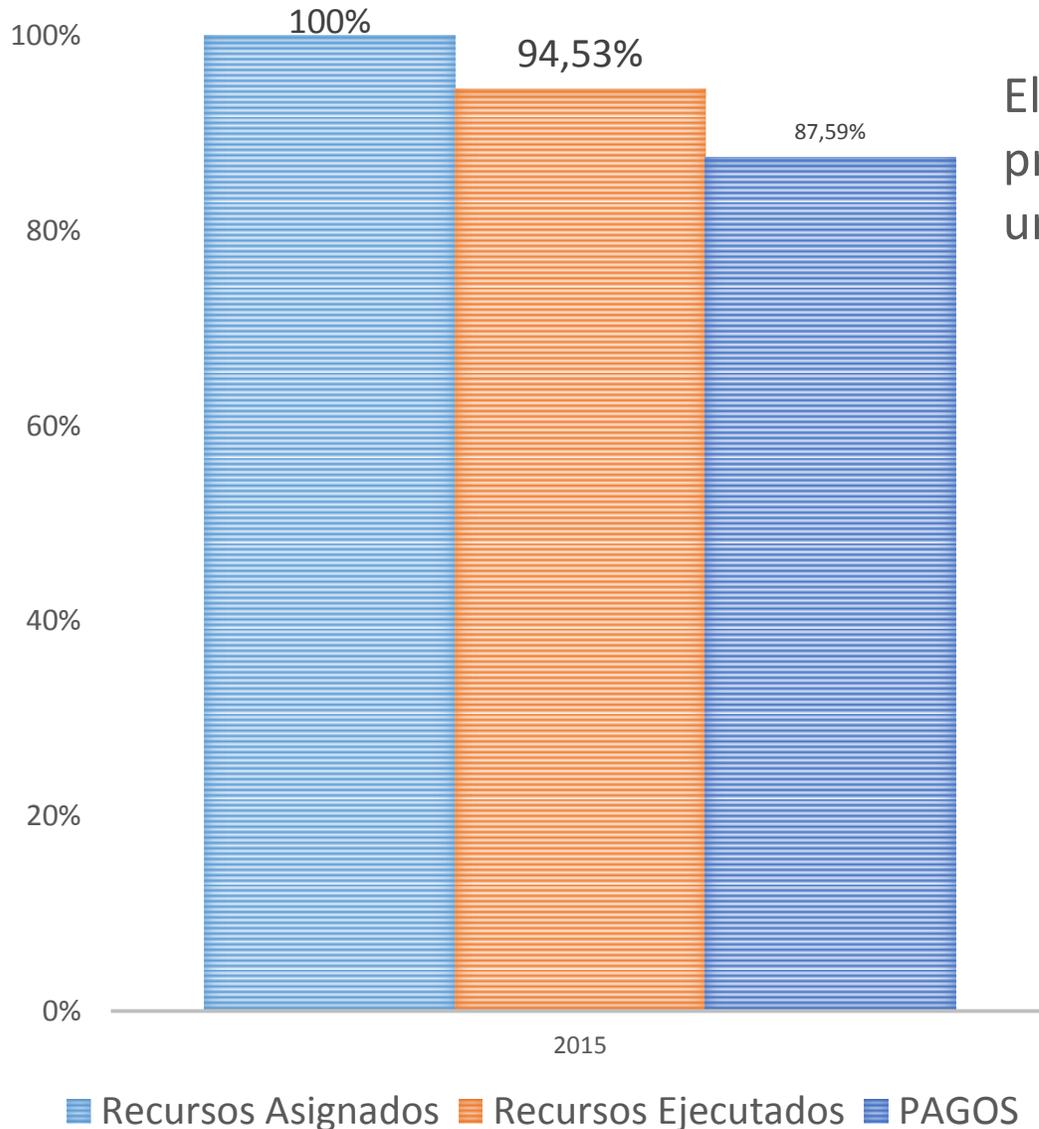
- Transferencias
- Gastos de Funcionamiento
- Gastos de Personal



■ Funcionamiento ■ Inversión



# EJECUCIÓN PRESUPUESTAL GLOBAL 2015



El ICANH presentó una ejecución de 94,53 % del presupuesto asignado vigente lo que asciende a una suma por valor de \$10.815.182.778.



Reservas presupuestales alcanzaron la suma de \$101.335.967.  
Cuentas por pagar valor de \$692.532.357.

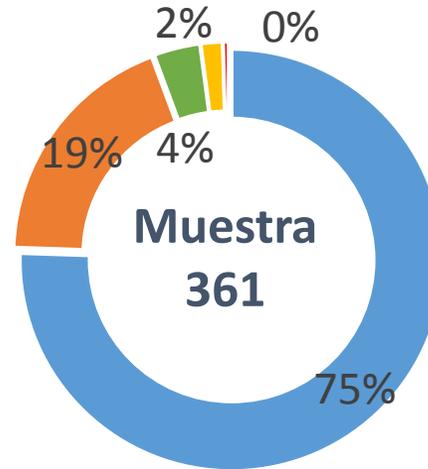
# 4. ACTIVIDADES DE APOYO A LA GESTIÓN

## Parques arqueológicos

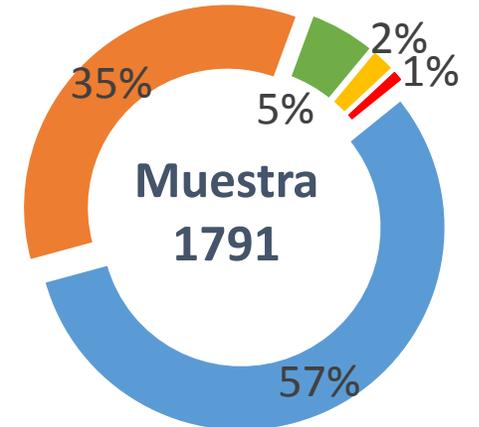
### ENCUESTA

- Las piezas (estatuas, tumbas, etc) se encuentran en buen estado?
- Me gustó la exposición en el museo? (si no lo visitó por favor no conteste)
- Me gustó el mantenimiento del arbolado y las zonas verdes?
- Me gustó el estado de los senderos y caminos?
- Me gustó la señalización y los paneles informativos?
- La información de los folletos o guías entregados en el parque es útil?
- El costo de la entrada es el adecuado?
- Me gustó el servicio de los baños públicos?
- Me gustó la atención prestada por parte de los trabajadores del parque?
- Volveré a visitar el parque?
- Recomendaré a otras personas visitar el parque?

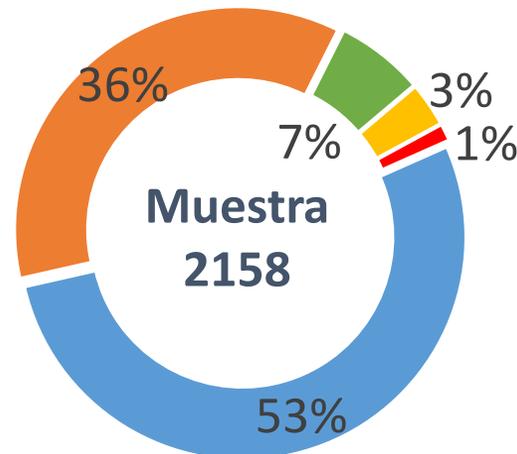
### NIVEL DE SATISFACCIÓN DE VISITANTES



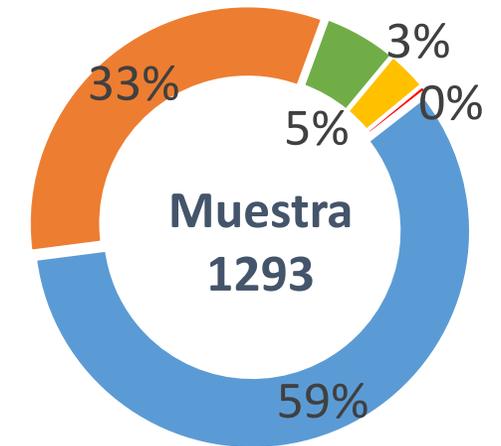
**PARQUE ALTO DE LOS IDOLOS**



**PARQUE SAN AGUSTIN**



**PARQUE TIERRADENTRO**



**BIBLIOTECA ICANH**

■ Totalmente de acuerdo ■ De acuerdo ■ Indiferente ■ En desacuerdo ■ Totalmente en desacuerdo