

### Convocatorias ICANH 2013

#### Estímulos para la investigación en historia colonial, antropología social, arqueología y patrimonio cultural

En cumplimiento de su misión institucional de fomentar y apoyar la investigación en las áreas de su competencia, el ICANH, ofrece anualmente un portafolio de estímulos financieros otorgados mediante convocatoria pública, seleccionados mediante un proceso de evaluación de pertinencia y calidad académica, a cargo de un comité científico integrado por investigadores del Instituto y pares académicos externos.

Consulte toda la información sobre las convocatorias en [www.icanh.gov.co](http://www.icanh.gov.co)



### Tierradentro: encuentros de la diversidad

Del 23 al 25 de noviembre se realizará en el Parque Arqueológico de Tierradentro, Cauca el *II Encuentro cultural por la diversidad y la convivencia con las comunidades indígenas y campesinas de la región*. Para el ICANH, entidad organizadora, es vital que este Parque Arqueológico se consolide como un espacio en el que las comunidades puedan encontrarse para dialogar e intercambiar conocimientos y experiencias. Se realizarán diversas actividades, entre las cuales se encuentran la presentación de chirimías de los diferentes resguardos, grupos culturales y musicales mestizos; el Encuentro de saberes sobre los sitios arqueológicos: investigaciones arqueológicas y conocimiento tradicional; una exposición sobre plantas tradicionales: usos domésticos y medicinales; muestra de comida indígena y comida mestiza; mixturas; Historias de los mayores sobre el parque; sus descubridores y la vida en otros tiempos; el Muro de la reconciliación: formas de encuentro y desencuentro con el otro; Intercambio de dones para afianzar lazos, entre otras.

### Trabajo conjunto por el Qhapaq Ñan

El 29 y 30 de noviembre se reunirán en Bogotá los Ministros de cultura de Colombia, Perú, Argentina, Bolivia, Chile y Ecuador, para seguir trabajando en la búsqueda que el Qhapaq Ñan sea considerado por la Unesco como Itinerario Cultural Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Hace más de seis siglos, un Imperio se extendió a lo largo de lo que actualmente se conoce como Sur América. El influjo de los incas se expandió desde Pasto (Nariño), en Colombia, hasta el río Maule, en Chile. Para su circulación, intercambio mercantil, político, religioso y cultural, este Imperio estableció un circuito de senderos que circulaba a lo largo y ancho de la región. Un sistema vial, de más de sesenta mil kilómetros de longitud, que llamaron, en lengua Quechua: Qhapaq Ñan, o el camino real.

En estos senderos quedaron las huellas marcadas de tradiciones y riquezas culturales de los pueblos que los han recorrido y habitado. Allí también se manifiestan invaluables tesoros arqueológicos y paisajísticos que convierten al Qhapaq Ñan, en un impresionante itinerario cultural, comparado en sus dimensiones con maravillas del mundo como la Ruta de la Seda y la Gran Muralla China.

### Póngase al día con el Patrimonio

Todos y cada uno de los colombianos tenemos derechos y deberes frente al patrimonio arqueológico. Si usted tiene piezas arqueológicas regístrelas antes del **12 de marzo de 2013** en la página web del Instituto Colombiano de Antropología e Historia - ICANH: [www.icanh.gov.co](http://www.icanh.gov.co)

No deje esto para última hora. Recuerde que la ausencia de este registro autoriza al ICANH a decomisar y entregar el patrimonio arqueológico a un tenedor que sí cumpla con las obligaciones establecidas (Ley 1185 de 2008).

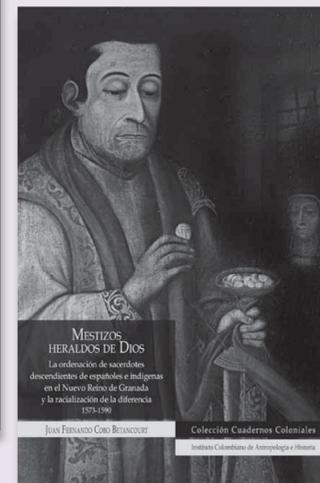


### Nuevas publicaciones del ICANH



**Del pincel al papel. Fuentes para la historia de la pintura en la Nueva Granada**

Autora: Laura Liliana Vargas



**Mestizos heraldos de Dios**

Autor: Juan Fernando Cobo

#### Puntos de venta:

Librería del ICANH (Calle 12 No.2-41) y principales librerías del país.

### Sistema de información geográfica Parques arqueológicos de Colombia

Desde el año 2011 el ICANH, viene trabajando en el proyecto de diseño y desarrollo de un Sistema de Información Geográfica para la gestión y consulta de información espacial de los parques arqueológicos que administra el Instituto, mediante un Geoservicio web de mapas con acceso libre en internet y con posibilidades de administración permanente. Este Geoservicio da respuesta a la necesidad urgente de registro y gestión de información de los parques arqueológicos y pone a disposición de un público general, que no requiere un conocimiento especializado, una herramienta de consulta general de tipo espacial. Hasta el momento se ha incorporado la información existente para los parques arqueológicos de San Agustín, Tierradentro, Alto de los Ídolos y Alto de las Piedras, con capas que incluyen ubicación de sitios arqueológicos, montículos, mesitas, tumbas y estatuaria, así como localización de infraestructura actual del parque como vías y construcciones civiles.

### Simposio Internacional Imaginación, Subjetividad, Saber. Bachelard: 50 años

El director del ICANH, Fabián Sanabria, dictará el 15 de noviembre de 2:00 a 3:30 p.m., en el auditorio Rogelio Salmons del Centro Cultural García Márquez (Calle 11 No.5-60) la conferencia *"La poética del espacio en la reconstrucción de la casa de los abuelos de Gabriel García Márquez"*.

Este Simposio que busca conmemorar el cincuentenario de la muerte del filósofo francés Gastón Bachelard (1894-1962), es organizado por la Universidad Pedagógica Nacional, el ICANH y el Fondo de Cultura Económica.

### Eventos recomendados

Entre el 30 de octubre y el 2 de noviembre se llevará a cabo *III Encuentro Nacional de Patrimonio Cultural*, en Barichara (Santander). El objetivo para esta versión, será identificar estrategias de participación que permitan a las comunidades locales formar parte activa en la planificación del patrimonio cultural, así como avanzar en su articulación con el desarrollo sostenible, temas fundamentales para los países de la región de América Latina y el Caribe, en los que la preservación de los sitios inscritos en la Lista es imposible, si no se hace en el marco de un desarrollo integral de las comunidades y de un fortalecimiento de la gestión local de los sitios.

El Director del ICANH, Fabián Sanabria, realizará la conferencia *"Otro tipo de padre es posible"* para la Cátedra Regional Virginia Gutiérrez de Pineda que se realizará en Socorro (Santander) entre el 3 y el 5 de noviembre. Así mismo, el 9 de noviembre, en la Universidad Autónoma del Caribe, dictará la conferencia *"Lo público, lo privado y lo íntimo"*; con una segunda parte el 16 del mismo mes.

El coordinador del grupo de Arqueología del ICANH, Fernando Montejo, dictará en el marco del VII Encuentro Departamental de Museos organizado por la Universidad de Antioquia, las conferencias: *Patrimonio arqueológico nacional. Legislación general y su aplicación en Colombia* (29 de noviembre, 2:00 - 3:45 p.m.), y *Registro de piezas y bienes arqueológicos* (29 de noviembre, 4:00 - 6:00 p.m.). En este encuentro se dictará también un taller práctico sobre el diligenciamiento de la Ficha Única de Registro de Bienes Muebles del Patrimonio Arqueológico Nacional.

VI Simposio Internacional El hombre Temprano en América Modelos de Poblamiento y Aportes desde las Territorialidades Tropicales

19 al 24 de noviembre de 2012

Pereira, Armenia y Manizales

Más información en:

<http://6simposioprimerosamericanos.blogspot.com/>

### IV Festival de cine y video de San Agustín

Durante cinco días, del 8 a 12 noviembre, se podrá apreciar, de manera gratuita, lo mejor del cine colombiano, una franja de cine argentino (país invitado), cine de la región, seminarios, conversatorios y foros, siendo la Antropología Visual el componente característico del evento.

Se exhibirán más de 20 películas con diversos títulos, entre los que se destacan: *"Postales colombianas"* (2011), Dir. Ricardo Coral-Dorado, *Enlazando querencias* (2011), Dir. Talía Osorio, *"Del amor y otros demonios"* (2010), Dir. Hilda Hidalgo, *"Tire Dié"* (1958), Dir. Fernando Birri y *"La dignidad de los nadies"* (2005), Dir. Fernando Solanas.

Las exhibiciones de cortos y largometrajes de ficción y documentales, seminarios y conversatorios se realizarán en La Casa de la Cultura, El Faro Centro Cultural, Cine Bar Casa Tarzan, La Casona Restaurante, Hotel Valladolid, Ambrosía Restaurante Café Arte y la Plaza Cívica. Este evento es un punto de encuentro, reflexión y un espacio de formación, donde el público puede dialogar con los realizadores y académicos invitados.

